

La première fois au théâtre... avec mon enfant !



Cette saison, la Maison Théâtre présente *Les petits orteils*, *Hima* et *Une lune entre deux maisons*, des spectacles destinés aux tout-petits et présentés en formule « intime ». Vous serez donc assis près du décor, dans une configuration inhabituelle.

Notre spécialiste vous propose ces informations et trucs tout simples pour profiter au maximum de votre première fois au théâtre... en famille !

SE PRÉPARER AVANT LE SPECTACLE

Il n'est pas nécessaire de multiplier les recommandations avant le spectacle. Nous vous suggérons simplement de dire à l'enfant qu'il assistera à un spectacle et qu'il devra bien écouter. S'il est plus grand, dites-lui le titre et parlez-lui juste un peu du contexte de l'histoire, sans aller trop loin.

C'est une bonne idée de s'assurer avant d'entrer dans la salle que l'enfant n'aura pas faim, ni besoin d'aller aux toilettes.



Les enfants ont davantage besoin d'être introduits au contexte d'une sortie théâtrale qu'au thème de la pièce.

PRENDRE PLACE DANS LA SALLE



Pendant la représentation, laissez-le s'asseoir comme il le désire, tant qu'il ne dérange pas les autres petits. S'il veut s'asseoir devant avec les autres enfants, laissez-le aller, il sera plus disposé à écouter la pièce.

Les artistes s'attendent à ce que les enfants de cet âge bougent un peu !

ÉCHANGER PENDANT LA REPRÉSENTATION

La meilleure chose à faire pour l'aider à ne pas se déconcentrer... c'est d'écouter vous-même le spectacle ! S'il se tourne vers vous et que vous êtes aussi à l'écoute, son attention se redirigera naturellement vers la pièce.

Au théâtre, la relation s'établit entre les artistes et les spectateurs.

Si l'enfant se tourne vers vous pour partager ses émotions, écoutez-le et répondez brièvement ou faites-lui simplement un sourire. Il sera rassuré, mais comprendra aussi que vous voulez écouter.

Évitez de commenter ce que vous voyez, cela donne une fausse piste à l'enfant sur le mode de communication. Vous pourrez parler et faire des liens après. Plus l'enfant est jeune, plus il sera déstabilisé si on lui offre de l'eau ou si on lui enlève ses chaussures pendant qu'il est attentif.

Le ton, la lumière et la durée du spectacle sont adaptés au groupe d'âge ciblé.

EXPRIMER SON ÉMOTION

Les petits réagissent aux propositions des artistes. Parfois par des sons, parfois par des mots ou des rires. Si la réaction vient du spectacle, c'est parfait !

Le spectacle provoquera des émotions, c'est la beauté de l'art, il touche l'âme avant la raison...

Si votre enfant veut se lever et aller vers les artistes, là, il faut le ramener ! Il peut arriver que vous deviez sortir avec votre enfant s'il est trop agité. Même chose si votre enfant pleure et ne se calme pas seul. Il s'agit de prendre quelques minutes à l'extérieur et de revenir quand on sent que l'enfant veut continuer à regarder le spectacle.

Le personnel de la Maison Théâtre et les artistes sont prêts à recevoir les enfants et connaissent bien leurs besoins et leurs réactions.

Le théâtre est un art vivant.

Les artistes reçoivent l'énergie qui vient des petits et des grands spectateurs et y puisent la leur.
Abandonnez-vous à leurs propositions et laissez-les vous charmer.

Vous serez étonné de tout ce qu'on peut présenter aux tout-petits... et de tout ce qu'ils en conserveront !