

Communiqué
Pour diffusion immédiate

GINKGO ET LA JARDINIÈRE

Texte : **Jasmine Dubé**
Musique et mise en scène : **Hadi El Gammal**
Une création du Théâtre Bouches Décousues et du Théâtre Maât (Bruxelles)
4 à 8 ans



© Michel Pinault

Un hymne à la vie en mots et en musique

Montréal, 27 septembre 2010 – Du 14 au 31 octobre 2010, la Maison Théâtre accueille *Ginkgo et la jardinière*, le 3^e volet d'un triptyque imaginé par l'auteure **Jasmine Dubé** sous le thème *Les jardins d'enfants*. Destiné aux enfants de 4 à 8 ans, *Ginkgo et la jardinière* raconte poétiquement le cycle de la vie. Véritable dialogue entre le théâtre et la musique, cette coproduction internationale réunit le **Théâtre Maât** de Bruxelles et le **Théâtre Bouches Décousues** de Montréal.

Une jardinière vit au pied d'un vieil arbre, un ginkgo biloba. Avec tendresse et fantaisie, elle prend soin des graines, des semis, des plantes et même d'un œuf orphelin qu'elle met en terre dans l'espoir de le faire pousser. Elle s'adresse au vent, à la lune et au soleil et soigne son vieil ami Ginkgo. Elle cultive aussi les mots et les notes de musique pour en faire une salade, des confitures, des berceuses et des histoires. Au fil des saisons, de petits événements surgissent : la naissance d'un oiseau, l'éclat d'un coucher de soleil, la découverte d'un insecte... Puis, à la fin de l'été, un petit Ginkgo se pointe...

Enveloppante comme une berceuse, la poésie de *Ginkgo et la jardinière* réinvente la relation entre le texte et la musique. Le jardin est personnifié par un contrebassiste et une flûtiste en symbiose qui croisent les notes avec les mots de la jardinière. Les interprètes forment ainsi un trio indissociable livrant un hymne à la vie dans un univers visuel qui se déploie harmonieusement.

Une création du THÉÂTRE BOUCHES DÉCOUSUES et du THÉÂTRE MAÂT (Bruxelles)

Rencontre fertile entre le Théâtre Bouches Décousues et le Théâtre Maât de Bruxelles — pour qui la musique est au cœur de chaque création — *Ginkgo et la jardinière* est l'occasion d'une première coproduction internationale pour les deux compagnies. Le Théâtre Bouches Décousues a déjà offert au public de la Maison Théâtre plusieurs créations mémorables dont *La bonne femme*, *Petit monstre* et *Le bain* de Jasmine Dubé. *Les mauvaises herbes*, présentée l'an dernier à la Maison Théâtre, avait connu également un grand succès. Le Théâtre Bouches Décousues célèbre cette année son 25^e anniversaire !

Ginkgo et la jardinière est présenté du 14 au 31 octobre 2010, à l'intention des jeunes de 4 à 8 ans. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au 514 288-7211, poste 1 et via le site internet au : www.maisontheatre.com

Texte : **Jasmine Dubé** – Musique et mise en scène : **Hadi El Gammal** – Interprétation : **Jasmine Dubé** – Musiciens : **MariÈve Lauzon**, **Christophe Papadimitriou**, – Décor et costumes : **Patrice Charbonneau-Brunelle** – Maquillages : **Angelo Barsetti** – Régie : **Marie-Andrée Lemire**

- 30 -

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca • Benoit Geoffroy 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca