

Communiqué  
Pour diffusion immédiate

## La migration des oiseaux invisibles

de Jean-Rock Gaudreault  
Une création de Mathieu, François et les autres...  
Pour les jeunes de 8 à 12 ans



© Laurence Labat

### Une envolée poétique sur les ailes de l'amitié

Montréal, 12 janvier 2009 – Du 30 janvier au 14 février 2009, la Maison Théâtre accueille *La migration des oiseaux invisibles*, le tout nouveau spectacle de la compagnie Mathieu, François et les autres..., écrit par Jean-Rock Gaudreault et mis en scène par Jacinthe Potvin. Abordant la dure réalité des clandestins avec l'amitié comme toile de fond, ce spectacle étonne par son apparente légèreté, la profondeur de son propos et son caractère parfois clownesque. *La migration des oiseaux invisibles* nous invite à prendre le large en compagnie de Sinbad et Rat d'eau, deux personnages en quête de liberté, sortis tout droit de l'univers du conte et magnifiquement interprétés par Marie-Josée Forget et Marilyn Perreault. Un spectacle drôle et touchant qui nous amène à croire que, parfois, les histoires finissent bien.

*Sinbad et Rat d'eau, petits clandestins de la vie, enfants voyageurs, marqués par l'infortune, migrent avec leurs espoirs pour seuls bagages. Sinbad est le treizième enfant d'une famille de douze. Il est convaincu de posséder le pouvoir de devenir invisible. Rat d'eau ne sait parler qu'à l'impératif, comme son maître, le capitaine. Leur rencontre est d'abord une capture, une menace de trahison... Mais cette rencontre, aussi inespérée qu'inattendue, se transforme vite en amitié. Fascinés l'un par l'autre, ayant besoin l'un de l'autre, Rat d'eau et Sinbad trouvent ensemble la force de faire vivre leurs rêves... coûte que coûte !*

« Un spectacle qui frappe fort... le texte de Gaudreault est farci de petites phrases d'anthologie sur l'amour et le droit au bonheur qui vous laisseront avec quelques boules dans la gorge. Les deux comédiennes sont par ailleurs époustouflantes, alors que la mise en scène réussit à donner à l'ensemble une force étonnante. » Michel Bélair, *Le Devoir*.

#### UNE CRÉATION DE LA COMPAGNIE MATHIEU, FRANÇOIS ET LES AUTRES...

Dirigée par Jacinthe Potvin, avec à son actif près de 700 représentations, la compagnie Mathieu, François et les autres... célèbre ses dix ans en janvier 2009 ! Elle collabore depuis sa création avec l'auteur Jean-Rock Gaudreault. Le tandem a donné naissance à des productions marquantes qui ont voyagé un peu partout dans le monde, dont le magnifique spectacle *Deux pas vers les étoiles*, récipiendaire du Masque de la meilleure production jeune public en 2004, et le touchant *Mathieu trop court et François trop long*... tous deux présentés à la Maison Théâtre.

*La migration des oiseaux invisibles* est présenté du 30 janvier au 14 février 2009, à l'intention des 8 à 12 ans. Les billets sont en vente dès maintenant à la billetterie de la Maison Théâtre au 514 288-7211, poste 1.

Texte : Jean-Rock Gaudreault – Mise en scène : Jacinthe Potvin – Assistance à la mise en scène : Emmanuel Cognée – Interprétation : Marie-Josée Forget et Marilyn Perreault – Scénographie : Richard Lacroix – Éclairages : André Rioux – Costumes et accessoires : Ginette Grenier – Musique originale et environnement sonore : Larsen Lupin

Une création de Mathieu, François et les autres... en coproduction avec le Théâtre les gens d'en bas et le Théâtre du Vieux-Terrebonne, avec la collaboration du Théâtre de la Ville pour l'accueil en résidence.

– 30 –

Source : la Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca Benoit Geoffroy 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca