

**Communiqué  
Pour diffusion immédiate**

Texte et mise en scène : **Hélène Ducharme**  
Une création du **Théâtre Motus**  
et de la **Troupe Sô (Mali)**  
**3 à 8 ans**

# BAOBAB



Photo : Robert Etcheverry

## ***Baobab sur la scène de la Maison Théâtre pour la période des Fêtes***

Montréal, le 10 novembre 2014, pour diffusion immédiate – Pendant la période des Fêtes, la Maison Théâtre offrira trois spectacles **entre le 29 novembre et le 4 janvier** dont le fameux *Baobab* qui prendra place dans sa salle de la rue Ontario. Présenté à la Maison Théâtre en 2009, le spectacle avait obtenu un succès retentissant et depuis, il n'a cessé de tourner (la compagnie a remporté en février 2014 le Prix du CALQ pour la meilleure tournée au Canada et aux États-Unis). Lors de la première, le **jeudi 4 décembre**, l'on soulignera d'ailleurs la **500<sup>e</sup> représentation** du spectacle avec la présence de musiciens et la dégustation de mets africains à la Maison Théâtre.

*Le baobab est tombé amoureux de la terre et, ensemble, ils ont eu quatre enfants. Jaloux, le soleil a provoqué une sécheresse dont seul le petit Amondo, né de l'arbre millénaire, pourra sauver son village... s'il réussit les quatre épreuves exposées par le griot (conteur).*

*Baobab* illustre avec une réconfortante candeur l'adage africain qui dit que pour élever un enfant, ça prend tout un village... et quel village! Deux musiciens aux vêtements flamboyants font vibrer un balafon et une kora. Dans la salle, un griot met en chanson les prénoms des enfants. Quelques minutes et, déjà, on fait partie de la famille africaine; on a le cœur à la fête! Dans ce spectacle, les instruments de musique se transforment en animaux pendant que les masques et marionnettes deviennent génies ou sorcières. Les mères et les pères chantent, portant en chœur l'espoir de voir leur enfant changer le monde. Il en résulte un heureux voyage, un moment de pure festivité.

### **Le Théâtre Motus**

Fondé en 2001, le Théâtre Motus privilégie la marionnette comme véhicule d'émotions et pour les libertés qu'elle offre au niveau de la dramaturgie et de la mise en scène, y mariant, au fil des productions, le jeu des comédiens, la musique en direct, le théâtre d'ombres et d'autres formes. La compagnie s'inspire tout particulièrement du dialogue entre les cultures pour créer ses spectacles. *Nombri* et *La crise* ont été vus ces dernières saisons à la Maison Théâtre.

*Baobab* est présenté **du 29 novembre 2014 au 4 janvier 2015**, à l'intention des **jeunes de 3 à 8 ans**. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via notre site [www.maisontheatre.com](http://www.maisontheatre.com)

Texte et mise en scène : **Hélène Ducharme** – Conseils dramaturgiques : **Hamadou Kassogué** – Assistance à la mise en scène : **Annie Bélanger** – Scénographie : **Ismaila Manga** et **Hélène Ducharme** – Distribution : **Nathalie Cora**, **Aboulaye Koné**, **Widemir Normil** et **Philippe Racine** – Marionnettes : **Jean Cummings**, **Sylvain Racine** et **Claude Rodrigue** – Musique et environnement sonore : **Aboulaye Koné** assisté de **Nathalie Cora** – Lumières et régie : **Michel St-Amand** – Théâtre d'ombres : **Marcelle Hudon** – Vêtements de scène : **Louis Hudon**

- 30 -

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé 514 723-4943 / [monique.berube44@sympatico.ca](mailto:monique.berube44@sympatico.ca) • Benoit Geoffroy 514 722-9888 / [bgeoffroy@videotron.ca](mailto:bgeoffroy@videotron.ca)

Commanditaire de saison



Commanditaire Découvertes théâtrales



Partenaire média

