



**MAISON
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES**

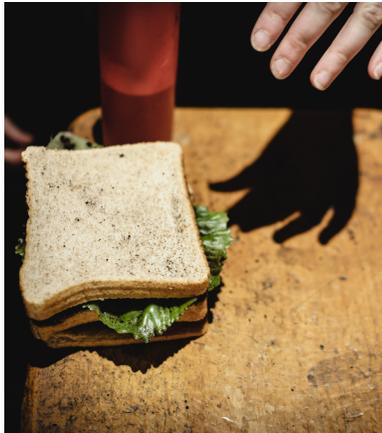
La Maison Théâtre présente

LES GRANDS-MÈRES MORTES, UNE FÊTE

Une création de : **Karine Sauvé**, en collaboration avec **Nicolas Letarte**
et **David Paquet**

UNE PRODUCTION DE MAMMIFÈRES

9 À 14 ANS



Photos : Patrick Laroque

UN PARTY JOYEUX ET ÉLECTRISANT

Montréal, le 30 janvier 2017, pour diffusion immédiate – **Du 17 au 25 février 2017**, la Maison Théâtre invite le public à un party hors du commun. L'artiste multidisciplinaire Karine Sauvé recrée de façon éclatée l'histoire de sa grand-maman Thérèse et de ses deux vieilles amies, Lucille et Simone, à l'aide d'anecdotes pleines d'humour et de tendresse, et d'objets qui rappellent ces complices d'un autre temps. Une façon originale de réinventer les rites qui entourent la mort. Le spectacle invite à célébrer en musique, en folies douces, et par le biais de petits autels de fortune, le souvenir d'une personne que nous avons aimée.

UN SANDWICH CONTRE UN CÂLIN

Les souvenirs reliés à ces trois adorables vieilles dames sont au cœur d'une performance théâtrale remplie d'affection, de moments d'humour et de passages enlevés, rythmés par des musiques jazz, rock, techno et métal qui déménagent. Voici le temps d'échanger avec grand-mère un sandwich contre un câlin de 20 secondes minimum, parce que c'est le temps qu'il faut aux endorphines pour agir. Elles semblent plutôt très vivantes, ces trois grands-mères disparues, dans cette fête bricolée pour leur rendre un hommage affectueux!

Tout comme les jeunes qui lui ont partagé leurs expériences, Karine Sauvé prend plaisir à inventer des rites qui réactivent notre mémoire au sujet des êtres chers disparus afin d'apprivoiser les craintes secrètes que nous partageons tous.

« De l'âme : c'est ce qu'on retrouve partout, dans tous les recoins du spectacle *Les Grands-Mères Mortes*, conçu et interprété par l'artiste multidisciplinaire Karine Sauvé... le résultat, qui s'adresse à tous, distille une joie de vivre assez communicative. »

Josée Lapointe, La Presse, mars 2015

Mammifères (Montréal)

Mammifères est une compagnie de recherche, de création et de diffusion d'œuvres contemporaines destinées au jeune public. Privilégiant une écriture scénique où la marionnette, l'installation, le chant et la performance s'unissent, elle offre des œuvres singulières qui se situent au croisement des arts visuels et du théâtre et qui remettent particulièrement en question la forme de la rencontre avec le public.

[Pour en savoir plus au sujet du spectacle et de la compagnie](#)

Les Grands-Mères Mortes, une fête est présenté **du 17 au 25 février 2017**, à l'intention des jeunes de **9 à 14 ans**.

Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son [site internet](#).

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

Scolaire

Vendredi 17 février à 10 h
Mardi 21 février à 10 h
Mercredi 22 février à 10 h et 13 h
Jeudi 23 février à 10 h
Vendredi 24 février à 10 h

Tout public

Vendredi 17 février à 19 h
Dimanche 19 février à 15 h *
Samedi 25 février à 15 h

* Rencontre avec les artistes : après la représentation du dimanche 19 février 15 h

Une création de : **Karine Sauvé** en collaboration avec **Nicolas Letarte** et **David Paquet** • Texte : **Karine Sauvé** et **David Paquet** • Performeurs : **Karine Sauvé** et **Nicolas Letarte** • Musique : **Nicolas Letarte** • Installation : **Karine Sauvé** • Lumières : **Thomas Godefroid** • Direction de production : **Manon Claveau** • Régie : **Amélie-Claude Riopel** • Conseils à la scénographie : **Julie Vallée-Léger** • Conseils artistiques : **Mélanie Charest**, **Sylvie Cotton**, **Maude Labonté** et **Émilie Laforest**

— 30 —

Source : La Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca • Benoît Geoffroy 514 585-3179 / bgeoffroy@icloud.com

Commanditaire Découvertes théâtrales

Partenaire média

