



**MAISON  
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES  
DE TOUS ÂGES**

**COMMUNIQUÉ  
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

# LE CŒUR EN HIVER

Texte : **Étienne Lepage**  
Mise en scène : **Catherine Vidal**  
Une création du **Théâtre de l'Œil**  
**6 à 10 ans**

**DU 5 AU 22 NOVEMBRE 2015**



## UNE REINE DES NEIGES MORDANTE

**Montréal, le 20 octobre 2015, pour diffusion immédiate – Du 5 au 22 novembre 2015**, la Maison Théâtre accueille la toute nouvelle création du Théâtre de l'Œil, *Le cœur en hiver*. Pour cette production, la compagnie a donné carte blanche à la comédienne et metteuse en scène **Catherine Vidal** - acclamée pour ses mises en scène du *Grand cahier* et *Des couteaux dans les poules* - qui s'est tournée vers son histoire d'enfance préférée, celle de *La Reine des neiges* d'Andersen. Son complice **Étienne Lepage** - *Robin et Marion, Rouge Gueule, L'enclos de l'éléphant* ; finaliste au prix du Gouverneur général - a pris soin d'actualiser ce conte classique et ils en ont fait un spectacle touchant, rempli de rebondissements et de personnages fabuleux, qui met en scène la courageuse quête de Gerda pour retrouver son ami. Le propos interroge avec lucidité notre manière de réagir face aux difficultés de l'existence.

*« Est-ce que tu aimerais ne plus avoir froid ? » Si on avait le choix, on accepterait sans grande hésitation, tout comme le jeune Kay, cette proposition de la Reine. Mais si ne plus sentir le froid impliquait aussi de ne plus ressentir ce qu'on aime ? La petite Gerda, de son côté, ne se laissera pas duper aussi facilement. Partie à la recherche de son ami disparu, aventures et embûches mettront son courage et sa détermination à l'épreuve. Elle retrouvera finalement son ami Kay auprès de la Reine des neiges, le cœur glacé, apaisé par un froid qui a tout gelé, ses joies comme ses peines.*

*La Reine des neiges* en prend pour son rhume dans cette pièce mordante librement inspirée du conte original et incarnée par les magnifiques marionnettes du réputé Théâtre de l'Œil.

### THÉÂTRE DE L'ŒIL

Selon le directeur artistique André Laliberté, cette 26<sup>e</sup> création du Théâtre de l'Œil est une occasion de plus d'élargir le regard sur la marionnette. Depuis 1973, sans formule ni recette, la compagnie veut diversifier et enrichir cet art millénaire en privilégiant l'alternance ou le mélange de divers types de marionnettes dans ses créations. Elle développe avec des créateurs d'ici et d'ailleurs, issus de différentes disciplines ou d'une nouvelle génération, une dramaturgie jeune public originale. Ses scénographies ingénieuses et les thèmes abordés dans ses spectacles lui ont aussi valu prix et reconnaissance. Grâce au travail et à la créativité de 350 artistes et artisans, la compagnie a rejoint plus de 1,2 million de spectateurs lors des quelque 5000 représentations données sur quatre continents.

*Le cœur en hiver* est présenté **du 5 au 22 novembre 2015**, à l'intention des jeunes de **6 à 10 ans**. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son site internet au : [www.maisontheatre.com](http://www.maisontheatre.com)

Distribution : **Nicolas Germain-Marchand, Pierre-Louis Renaud, Estelle Richard, Karine Sauvé** – Texte : **Étienne Lepage** – Mise en scène : **Catherine Vidal** – Scénographie et marionnettes : **Richard Lacroix** – Conseiller en marionnette : **Stéphane Heine** – Conception sonore : **Francis Rossignol** – Éclairages : **Alexandre Pilon-Guay** – Conseiller artistique : **André Laliberté**

- 30 -

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé - 514 723-4943 / [monique.berube44@sympatico.ca](mailto:monique.berube44@sympatico.ca) • Benoit Geoffroy - 514 722-9888 / [bgeoffroy@videotron.ca](mailto:bgeoffroy@videotron.ca)

Commanditaire de saison



Commanditaire Découvertes théâtrales



Partenaire média

