



**MAISON
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES**

**COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

Co-créateurs : **Mathieu Chouinard et Marc-André Charron**
Co-créateur et metteur en scène : **Daniel Collados**
Une création du **Théâtre populaire d'Acadie,**
Satellite Théâtre et Houppz ! Théâtre
12 ans et +

LES 28 ET 29 AVRIL 2016

BOUFFE



Photo : Normkie Roy-Lavoie

UN FESTIN DÉLIRANT

Montréal, 6 avril 2016, pour diffusion immédiate – Les 28 et 29 avril 2016, la Maison Théâtre convie le public à une extravagante leçon de cuisine avec le spectacle Bouffe. Les chefs Bazil et Mortadel, aussi bouffons qu'irrévérencieux, nous entraînent dans la préparation d'une grande bouffe, cuisinant leur festin débridé avec autant d'amour que de maladresse, pour notre plus grand régal. Trois compagnies se sont associées pour donner naissance à ce spectacle clownesque, le Théâtre populaire d'Acadie (Caraquet), Satellite Théâtre (Montréal) et Houppz ! Théâtre (Strasbourg). BOUFFE, c'est une exploration scénique exploitant la ripaille dans toute sa vivacité, sa démesure et sa démesure.

La comédienne Debbie Lynch-White s'est faite porte-parole de ce spectacle surprenant, le temps d'un tournage. À voir : <http://bit.ly/1Pp4feg>

Sur scène Bazil et Mortadel, orphelins grossis et tordus par le temps, s'affairent et se démènent afin de nourrir le public venu les voir. Dans leur cuisine itinérante, ils préparent les délicatesses qu'ils proposeront tout au long du spectacle, chaque plat poussant un peu plus loin la logique absurde et détraquée du système alimentaire dans lequel l'être humain s'est embourbé depuis quelques décennies. D'un plat à l'autre, on apprend aussi à connaître ces deux chefs excentriques, attachants, joueurs, gourmands. Le spectateur, de son côté, est mis en face de ses propres préconceptions, de ses désirs, de ses plaisirs, de ses ambivalences, de ses horreurs... et il ne peut qu'en rire.

Des entrées au plat de résistance jusqu'au dessert, BOUFFE propose un voyage gastronomique dans lequel personne n'est à l'abri...



LES COMPAGNIES

THÉÂTRE POPULAIRE D'ACADIE - Caraquet (N.-B.)

Fondé en 1974, le TPA est la doyenne des compagnies professionnelles de langue française au Nouveau-Brunswick. Créations originales, théâtre contemporain et textes issus du répertoire classique, le TPA produit, tant pour le grand public que pour la jeunesse, une diversité de spectacles qui s'inspirent de plusieurs courants artistiques.

SATELLITE THÉÂTRE – Montréal

Satellite Théâtre est une compagnie de recherche et d'expérimentation créée en 2009 à l'initiative de Mathieu Chouinard et de Marc-André Charron, tous deux anciens élèves de l'École Internationale de théâtre Jacques Lecoq. Ces deux scientifiques-fous du mouvement n'avaient alors qu'une chose en tête : s'offrir les moyens de donner vie à un théâtre de création physique qui soit à la fois original et innovateur, le tout en collaboration avec des partenaires des quatre coins du globe.

HOUPPZ ! THÉÂTRE - Strasbourg (France)

Née en 2004 d'un désir commun de création et d'exploration, la Compagnie Houppz ! propose un théâtre visuel, burlesque, poétique et pétillant - où la grandeur des images contraste avec l'économie des moyens. La compagnie prône un échange interculturel artistique en travaillant dans un contexte d'ouverture, de respect et de simplicité. En utilisant le mouvement, la Compagnie Houppz ! recherche l'expression d'une humanité qui repousse les frontières culturelles et parle un langage universel accessible à tous

Bouffe est présenté **les 28 et 29 avril 2016**, à l'intention des **jeunes de 12 ans et plus**. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son site internet au : www.maisontheatre.com

Co-créateurs : **Mathieu Chouinard et Marc-André Charron** – Co-créateur et metteur en scène : **Daniel Collados** – Idée originale : **Marc-André Charron, Mathieu Chouinard et Ailin Conant** – Interprètes : **Mathieu Chouinard et Marc-André Charron** – Régie : **Ghislain Basque** – Composition musicale : **Jertrude Battue** – Conception des décors : **Sylvain Ward** – Conception des costumes, des maquillages et des accessoires : **Marie-Ève Cormier** – Conception des éclairages : **Marc Paulin** – Conseillère au mouvement : **Shannon Leibgott** – Conseillère dramaturgique : **Pénélope Cormier** – Conseiller artistique : **Maurice Arsenault** – Œil extérieur : **Étienne Bayart** – Administration et logistique : **Anita Landry** – Direction de production : **Marc Bédard et Annik Landry**

- 30 -

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé - 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca • Benoit Geoffroy - 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca

Commanditaire de saison



Commanditaire Découvertes théâtrales



Partenaire média

