

Personnages farfelus



ATELIER AVANT SPECTACLE

1er cycle primaire

Cette activité préparatoire propose un atelier de cadavre exquis visant à initier les élèves spectateurs·rices à une structure théâtrale non conventionnelle en stimulant leur imaginaire et en les invitant à explorer le monde de l'absurde.

MATÉRIEL

Illustrations à imprimer



Ciseaux



Colle



Feuilles blanches pliées en 4



Crayons de couleur



ÉTAPES

Faire des équipes de 4 élèves



Distribuer les illustrations de personnages imprimées au préalable



Demander aux élèves de découper la feuille sur les lignes pointillées



Demander aux élèves de colorier chacun une partie de l'illustration découpée



Récupérer les illustrations coloriées et les assembler par numéro (tête 1, torse 2...)



Mélanger les numéros 1, puis les distribuer dans les équipes



Faire de même avec les numéros 2, 3 et 4 de manière aléatoire de sorte que chaque équipe reçoive un personnage entier à construire



Remettre une feuille blanche par équipe



Demander aux élèves de coller à tour de rôle une illustration dans chaque portion du recto de la feuille, puis la plier en quatre



Présenter les cadavres exquis de chaque équipe et constater les nouveaux personnages qui ont été créés.



RETOUR RÉFLEXIF

On vient de voir que les oeuvres dessinées peuvent être mélangées et assemblées. Pensez-vous qu'il est possible de faire ça avec un spectacle?



Que pourrais-tu voir ou entendre dans le spectacle qui te ferait remarquer qu'il est fait de manière spéciale ou différente?













