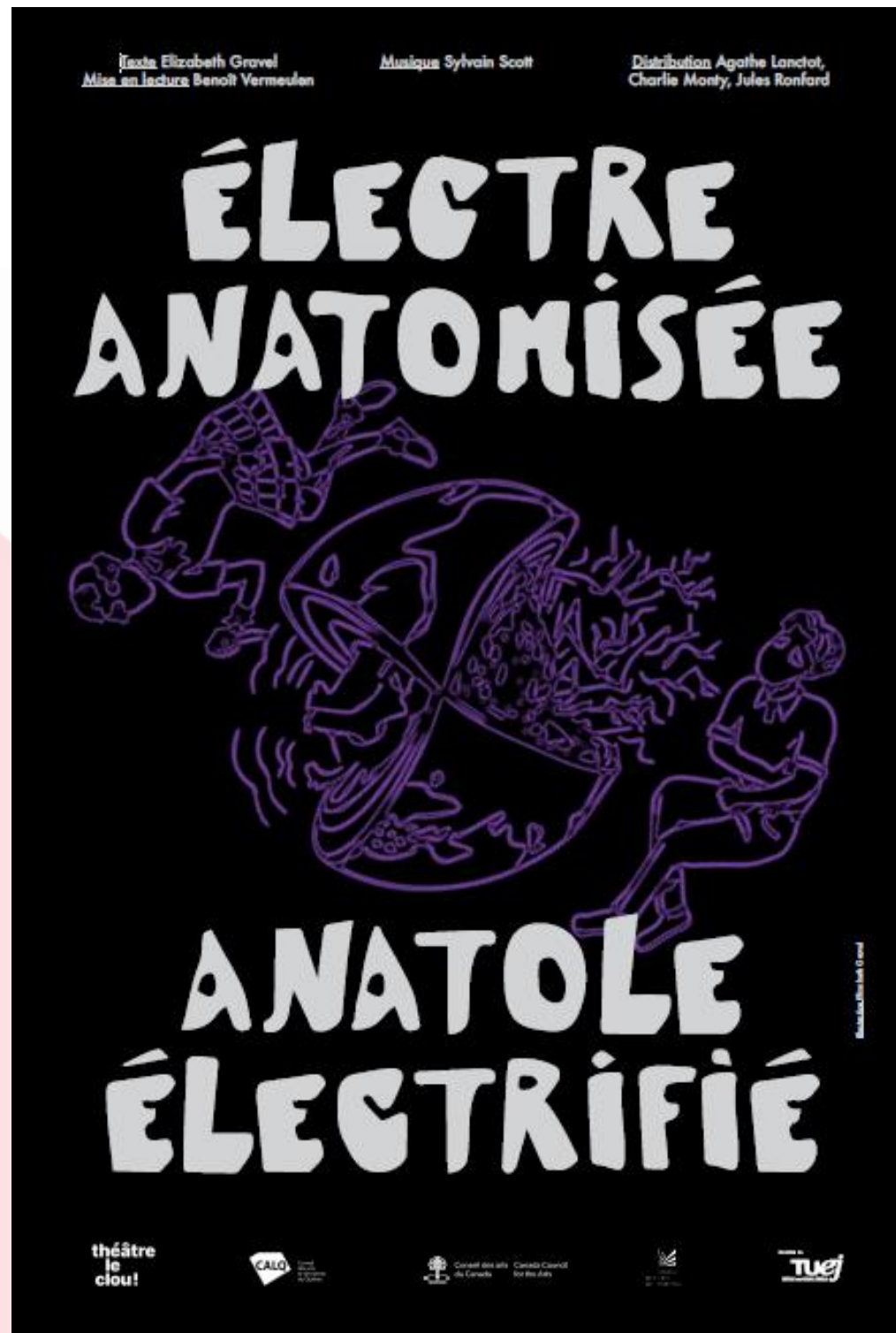


# Aide au spectacle

Pour les publics de la neurodiversité ou avec hypersensibilité

## Affiche



# À quoi m'attendre pendant la représentation

NARRATIF • TEXTE À THÉÂTRE • LECTURE SPECTACLE

## L'expérience de la lecture-spectacle

- Trois interprètes sont devant un lutrin, sans effets scéniques.
- Des didascalies pimentent la représentation.
- Un travail sonore méticuleux accompagne le spectacle.
  - Puisqu'Anatole est incapable de parler, ses pensées intérieures sont théâtralisées.
  - Un travail avec micro, inspiré du ventriloquisme, permet au public d'y avoir accès.



### **Piste de sens :**

La lecture-spectacle offre une expérience théâtrale particulière qui permet d'activer l'imaginaire de chaque spectateur et de chaque spectatrice.

# À quoi m'attendre pendant la représentation

## ARCHÉTYPES DE L'ADOLESCENCE • MYTHE D'ÉLECTRE REVISITÉ

### Histoire

- Anatole est un adolescent anxieux, terrorisé à l'idée que ses organes vitaux sortent de son corps.

→ Pour éviter que cela survienne, il ne parle jamais.



- Électre, elle, est pétrie de colère depuis la mort accidentelle de son père.

→ Elle a complètement transformé son apparence physique, adoptant un look anticonformiste.



- Ces deux jeunes se retrouvent uni-es dans une présentation pour l'Expo-sciences.

→ Leur autre projet, secret celui-là, est d'éliminer la mère d'Électre.



- À mesure que leur relation se construit et que la confiance s'installe, le vernis craque.

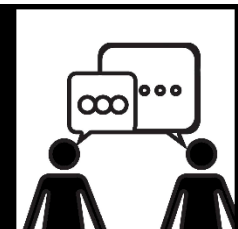
→ On découvre que la mère d'Électre n'est pas le monstre présumé.

→ Que la colère camoufle une peine immense à l'idée de souffrir à nouveau.

→ Derrière l'étrangeté de ces personnages se cachent deux ados qui cherchent la connexion avec l'autre.



ANATOLE : « Veux-tu... qu'on essaie d'être des personnes. Qui rient pis qui pleurent pis qui ont mal au ventre pis qui ont mal au cœur ? On pourrait s'aider. »



# Aide au spectacle

LANGAGE VIF • RYTHME TRÉPIDANT

## Mythe d'Électre

- Dans la mythologie grecque, Électre est dernier maillon d'une chaîne de violence familiale.
  - Son père a assassiné sa sœur.
  - Puis, sa mère a assassiné son père.
  - Et finalement, Électre a assassiné sa mère, avec l'aide de son frère.



## Thématiques

<ul style="list-style-type: none"><li>• Émotions</li></ul>	A black silhouette of a person with their hands covering their face, suggesting distress or strong emotions.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rencontre / Amitié</li></ul>	Two stylized human figures in black, one on the left and one on the right, shaking hands. A black heart is positioned above them.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Courage</li></ul>	A black silhouette of a raised fist with several short lines radiating from it, symbolizing strength and courage.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Symbolisme</li></ul>	A black silhouette of a human head in profile, facing left. Inside the head is a white puzzle piece, and another puzzle piece is shown floating above the head.

## Questionnements

- Qu'est-ce qui fait qu'on connecte ou non avec les autres?
- Qu'est-ce qu'une amitié positive?
- Quels liens peut-on faire entre la tristesse et la colère?



Accessibilité à la Maison Théâtre

<https://www.maisontheatre.com/accessibilite-universelle/>