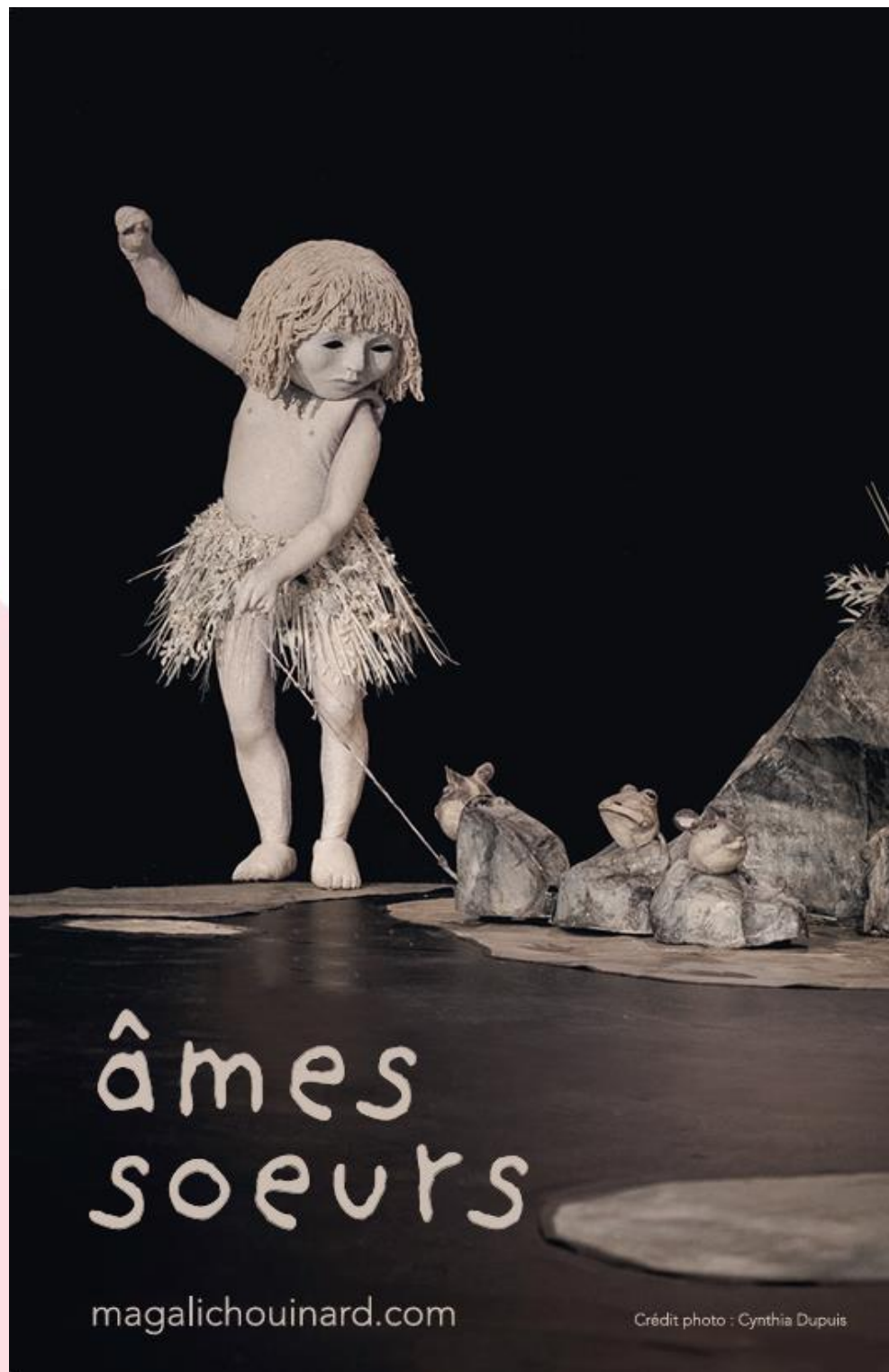


Aide au spectacle

Pour les publics de la neurodiversité ou avec hypersensibilités

Affiche



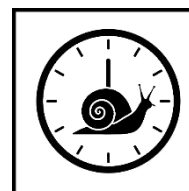
À quoi m'attendre pendant la représentation

Mots clés



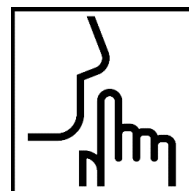
● **RALENTIR**

- Le spectacle se déploie tout doucement.
- C'est un appel à prendre son temps et à se déposer.



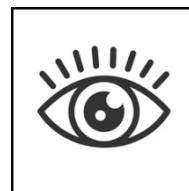
● **RÊVER**

- Soyez sensible à l'importance de l'écoute.
- Prenez le temps d'apprécier le spectacle et de l'accueillir.



● **RASSURER**

- Laissez-vous porter par l'ambiance.
- Faites confiance à ce que chacun voit, ressent et comprend.



À quoi m'attendre pendant la représentation

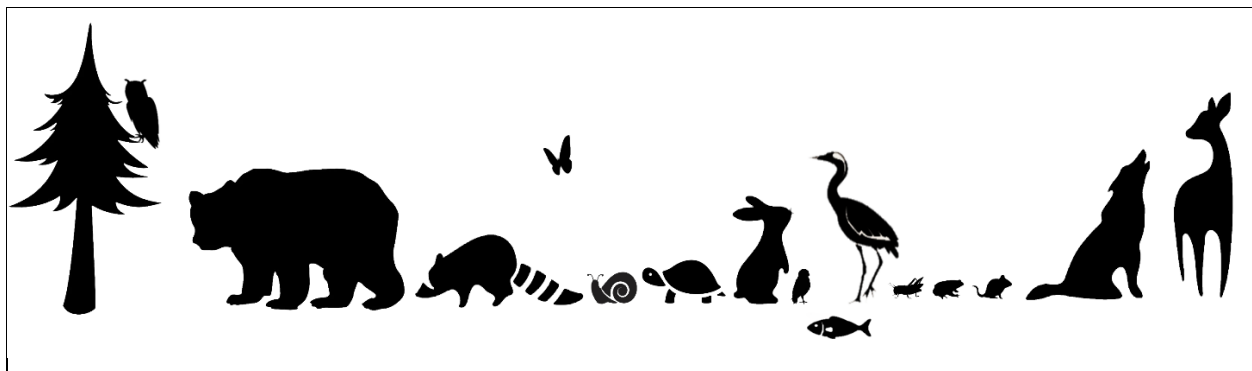
Histoire / Espace



© Paul Serres

Avec *âmes sœurs*, on suit une enfant sauvage qui multiplie les rencontres avec les créatures qui peuplent l'espace autour d'un ruisseau.

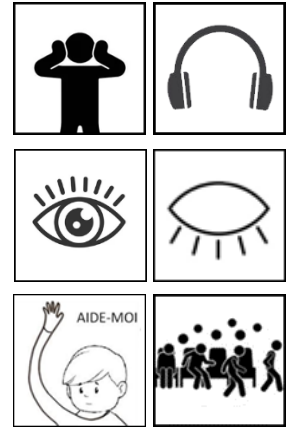
- Un univers en noir et blanc.
- Un écosystème qui se voit et/ou s'entend.
 - Certains éléments, comme le ruisseau, ne se présentent que par la trame sonore.
- Des marionnettes qui apparaissent et se transforment.



Si je ne me sens pas bien pendant le spectacle

Je peux:

- Boucher mes oreilles ou mettre des coquilles, si je suis sensible au son.
- Fermer mes yeux, si la lumière m'éblouit ou que quelque chose me fait peur.
- Demander de l'aide.
- Sortir de la salle.



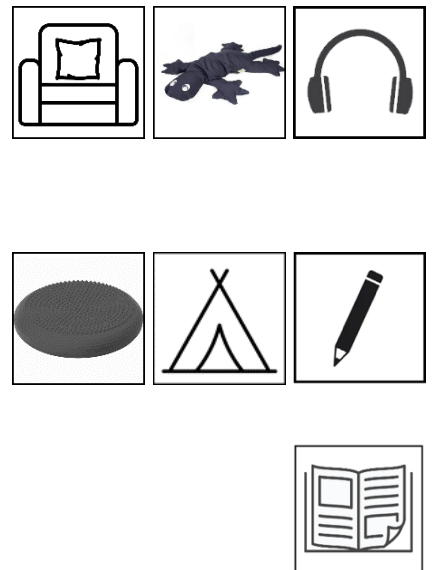
Si j'ai besoin, je peux demander à un membre de l'accueil de m'apporter:

- Des coquilles
- Un toutou lourd
- Un outil sensoriel (fidget)



Si je sors de la salle, je peux:

- Me rendre dans la salle de repos.
J'y trouverai :
 - Des fauteuils et des coussins
 - Des couvertures et des toutous lourds
 - Des coquilles
- Me rendre dans l'espace dynamique.
J'y trouverai :
 - Des assises dynamiques
 - Des tentes
 - Des crayons à colorier
- Me rendre dans le coin lecture.
J'y trouverai :
 - Des livres



Accessibilité à la Maison Théâtre

<https://www.maisontheatre.com/accessibilite-universelle/>