



**MAISON  
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES  
DE TOUS ÂGES**

La Maison Théâtre présente

# TROIS PETITES SŒURS

Texte : Suzanne Lebeau

Mise en scène : Gervais Gaudreault

**UNE CRÉATION DU CARROUSEL, COMPAGNIE DE THÉÂTRE**

**8 À 12 ANS**



## VIVANTE À JAMAIS

Montréal, le 7 novembre 2016, pour diffusion immédiate – **Du 24 novembre au 3 décembre 2016**, la Maison Théâtre présente *Trois petites sœurs*, le dernier opus de Suzanne Lebeau, adroitement mis en scène par son complice de toujours, Gervais Gaudreault. Reconnue internationalement comme l'une des chefs de file de la dramaturgie pour jeunes publics, Suzanne Lebeau nous offre ici un texte audacieux et poignant qui aborde une réalité troublante, celle de la mort, mais avec une tendresse et une sérénité qui donnent espoir en la vie qui continue. Cette œuvre forte propose une grande leçon de lucidité et d'humanité.

Alice, la cadette d'une famille de trois enfants, n'ira pas à l'école le jour de la rentrée, elle qui en rêvait depuis que l'aînée avait eu son premier sac d'école. À l'annonce d'une nouvelle inattendue, ses parents et ses deux sœurs l'entoureront de tout leur amour pour l'aider à traverser les différentes épreuves de la maladie. Deux ans après le diagnostic, Alice s'éteindra paisiblement et la dynamique familiale sera à réinventer. Elle ne sera jamais oubliée, elle restera toujours vivante dans le cœur de cette famille unie.

« Malgré la dureté des sujets, il y a une lumière inhérente à l'écriture de Suzanne Lebeau, qui cite l'écrivaine brésilienne Ana Maria Machado : "... écrire pour les enfants c'est la même chose qu'écrire pour les adultes, c'est construire des mondes conscients et inconscients. La seule différence lorsqu'on écrit pour les enfants, c'est qu'on doit construire un troisième monde qui est celui de l'espoir. Et j'y crois vraiment." » — Josianne Desloges, *Le Soleil*

## LES MOTS POUR LE DIRE

Les groupes d'enfants avec qui l'auteure a partagé son travail ont été sensibles au fait que cette histoire leur parlait surtout de la vie et d'une famille dans laquelle ils pouvaient se reconnaître.

[Pour en savoir plus au sujet du spectacle et de la compagnie](#)

## Le Carrousel, compagnie de théâtre

Le Carrousel met au cœur de sa démarche de création la question du « Quoi dire aux enfants ? ». Les directeurs artistiques déploient leur passion à la mise en place d'un répertoire d'œuvres originales, considérées, au Québec et à l'étranger, comme des repères majeurs dans l'histoire du théâtre jeune public. Depuis 40 ans, la compagnie cherche à décloisonner les publics et les pratiques, avec la conviction qu'un théâtre qui s'adresse aux enfants se doit d'interpeller et d'ébranler aussi les adultes.

*Trois petites sœurs* est présenté **du 24 novembre au 3 décembre 2016**, à l'intention des jeunes de **8 à 12 ans**.

Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son [site internet](#).

## HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

### Matinées scolaires

Judi 24 novembre à 10 h et 13 h  
Vendredi 25 novembre à 10 h  
Mardi 29 novembre à 10 h et 13 h  
Mercredi 30 novembre à 10 h

Judi 1er décembre à 10 h  
Vendredi 2 décembre à 10 h

### Tout public

Vendredi 25 novembre à 19 h  
Dimanche 27 novembre à 15 h\*  
Samedi 3 décembre à 15 h

\* Rencontre avec les artistes : après la représentation du dimanche 27 novembre 15 h

Atelier parents-enfants : samedi 3 décembre à 14 h 30

Texte : **Suzanne Lebeau** • Mise en scène : **Gervais Gaudreault** • Assistance à la mise en scène : **Marie-Eve Huot** • Interprètes : **Émilie Dionne, Catherine Leblond, Émilie Lévesque, Simon Rousseau et Agathe Lanctôt** • Costumes : **Sarah Lachance** • Scénographie : **Stéphane Longpré** • Environnement sonore : **Diane Labrosse** • Lumière : **Dominique Gagnon** • Maquillage et coiffure : **Pierre Lafontaine** • Régie son : **Alexi Babin Rioux** • Régie lumière : **Dominique Gagnon**