



**MAISON
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES**

**COMMUNIQUÉ
POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

Texte : **Gaël Della Valle, Claudia Gendreau,
Jean-Philippe Joubert et Andréanne Joubert**
Mise en scène : **Jean-Philippe Joubert**
Une création de
Nuages en pantalon – compagnie de création
et de **Cirque-Théâtre des bouts du monde**
5 à 12 ans

DANS LE NOIR, LES YEUX S'OUVRENT

DU 5 AU 19 AVRIL 2016



Photo : Nicola-Franck Vachon

QU'EST-CE QU'IL Y AVAIT AVANT LE DÉBUT ?

Montréal, le 21 mars 2016, pour diffusion immédiate – **Du 5 au 19 avril 2016**, la Maison Théâtre accueille un spectacle qui marie les arts du cirque, la technologie des arts de la scène et le théâtre : *Dans le noir, les yeux s'ouvrent*. S'inspirant de la soif de connaissance des enfants, la création propose un espace ludique entre ombre et lumière qui mène à des réflexions universelles : la curiosité face à l'infini qui nous entoure. Regarder le ciel étoilé et se demander quelle est notre place dans cet univers. D'où vient-on ? Qu'est-ce qu'il y avait avant le début ? Les questions, tout comme les voyages, forment la jeunesse et ouvrent bien des horizons.

Estelle contemple le ciel étoilé par la toute petite fenêtre de sa chambre. Une foule d'interrogations se bousculent en elle. Soudain, alors que les questions tourbillonnent dans sa tête, sa chambre vole en éclats ! Estelle se retrouve propulsée dans le vide et dans le noir, au centre même du vertige de ses réflexions. Elle amorce un périple qui lui fait redécouvrir la lumière, les forces de l'univers et la puissance de sa curiosité. Par cette aventure, Estelle apprivoise la chute, l'équilibre et ouvre les yeux sur de nouvelles perspectives.

Le cirque, avec ses jongleries qui s'illuminent dans le noir, s'invite au théâtre pour nous propulser, en compagnie de la jeune Estelle, au cœur d'un périple fascinant.

LES COMPAGNIES

NUAGES EN PANTALON - COMPAGNIE DE CRÉATION

Fondée en 2001 à Québec, Nuages en pantalon – compagnie de création rassemble, sous la direction artistique de Jean-Philippe Joubert, des artistes de différentes disciplines autour du corps des interprètes et de ses possibilités expressives afin de créer des spectacles originaux pour tous les publics d'aujourd'hui : jeunes ou adultes.

CIRQUE-THÉÂTRE DES BOUTS DU MONDE

La compagnie Cirque-Théâtre des bouts du monde a vu le jour en 2012. Les cofondateurs, Gaël Della Valle, Andréanne Joubert et Gabrielle Garant, proposent un cirque différent. Un cirque qui courtise le théâtre et qui privilégie la mixité des genres artistiques ainsi que les partenariats avec des artistes de différents horizons.

Dans le noir, les yeux s'ouvrent est présenté **du 5 au 19 avril 2016**, à l'intention des jeunes de **5 ans à 12 ans**. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son site internet au : www.maisontheatre.com

Scénario : **Gaël Della Valle, Claudia Gendreau, Jean-Philippe Joubert et Andréanne Joubert** → Idée originale : **Gaël Della Valle et Andréanne Joubert** → Mise en scène : **Jean-Philippe Joubert** → Interprètes : **Andréanne Joubert, Gaël Della Valle, Gabrielle Garant et Hugues Sarra-Bournet** → Conception de l'espace, des costumes et des accessoires : **Claudia Gendreau** → Conception de la musique et de l'environnement sonore : **Mathieu Campagna** → Conception des éclairages et des projections : **Jean-Philippe Joubert** → Conception des appareils de cirque lumineux : **Gaël Della Valle** → Coordination de la création : **Caroline Martin** → Assistance technique et régie à la création : **Marc Doucet** → Régie de tournée : **Émilie Potvin**

- 30 -

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé - 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca • Benoit Geoffroy - 514 722-9888 / bgeoffroy@videotron.ca

Commanditaire de saison



Commanditaire Découvertes théâtrales



Partenaire média

