

#### **POUR LES JEUNES DE TOUS ÂGES**

### **PRÉSENTE**

# DES PIEDS ET DES MAINS

Texte: Martin Bellemare Mise en scène : Marie-Eve Huot

Théâtre Ébouriffé | Le Carrousel, compagnie de théâtre

6 À 12 ANS







UN PIED DE NEZ À LA NORMALITÉ

Montréal, le 10 octobre 2017, pour diffusion immédiate - Du 25 octobre au 5 novembre 2017, la Maison Théâtre accueille Des pieds et des mains, la dernière création du Théâtre Ébouriffé en collaboration avec Le Carrousel/Producteur délégué, un spectacle qui pose un regard ludique sur les différences physiques et nous fait réfléchir sur les iniquités sociales. Par sa douce folie, Des pieds et des mains plonge le spectateur dans un imaginaire rempli de spontanéité et lui propose une réflexion sur la complexité de la vie.

Dans un univers où les choses vont souvent par deux, ELLE est privée d'une main, LUI, d'un pied. Aussi rapidement que magiquement, ils rétablissent la situation : le voilà avec deux pieds, la voilà avec deux mains ! Jouent-ils ? Imaginent-ils ? Quoi qu'il en soit, aussitôt dit aussitôt fait : ils inventent une fabrique de pieds et de mains. Les premiers visiteurs affluent : une SOURDE OREILLE, une FEMME SANS NEZ, un HOMME NORMAL qui veut se faire des réserves, un PIED MARITON et ultimement... un HOMME SANS BRAS. ELLE et LUI envisagent alors d'adapter leur fabrique à la situation. En échange de leurs bons services, ELLE et LUI reçoivent... des fleurs. Des fleurs, à l'intérieur...

« Dès l'amorce du spectacle, les jeux d'ombres amusent grandement l'auditoire. [...] Parfois elliptiques et souvent parsemées de trouvailles loufoques, les répliques s'avèrent souvent d'une grande justesse. » - Olivier Dumas, MonThéâtre.qc.ca, novembre 2016

# **EXPOSITION**

**Scolaires** 

Avant ou après le spectacle, les enfants ont la possibilité d'enrichir leur expérience théâtrale en parcourant une exposition de photographies, réalisée par Nicolas Lévesque (In guns we trust), mettant en lumière les thèmes de la pièce. Les enfants sont ainsi en contact avec des langages artistiques différents autour d'une même thématique qui ouvre subtilement une zone de réflexion.

## Le Carrousel, compagnie de théâtre (Montréal, 1975)

Depuis plus de 40 ans, le Carrousel cherche à décloisonner les publics et les pratiques, avec la conviction qu'un théâtre qui s'adresse aux enfants se doit d'interpeller et d'ébranler aussi les adultes. Cette vision singulière de l'enfance et de l'art est aujourd'hui défendue par Marie-Eve Huot (Théâtre Ébouriffé) qui se joint à Gervais Gaudreault à la codirection artistique de la compagnie. Pour en savoir plus au sujet du spectacle et de la compagnie

Des pieds et des mains est présenté du 25 octobre au 5 novembre 2017 à l'intention des jeunes de 6 à 12 ans. Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au 514 288-7211, poste 1 et via son site internet.

# HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

Mercredi	25 octobre à 10 h
Jeudi	26 octobre à 10 h 13 h
Vendredi	27 octobre à 10 h
Lundi	30 octobre à 10 h
Mercredi	1 <sup>er</sup> novembre à 10 h
Jeudi	2 novembre à 10 h et 13 h
Vendredi	3 novembre à 10 h et 13 h

### Tout public

Vendredi 27 octobre à 19 h Dimanche 29 octobre à 13 h et 15 h\* Samedi 4 novembre à 13 h et 15 h Dimanche 5 novembre à 13 h et 15 h

Texte: Martin Bellemare • Mise en scène: Marie-Eve Huot • Interprétation: Maude Desrosiers, Philippe Robert et Joachim Tanguay • Assistance à la mise en scène : Marie-Claude D'Orazio • Direction technique : Nicolas Fortin • Espace et objets : Patrice Charbonneau-Brunelle • Lumière : Dominique Gagnon • Musique : Larsen Lupin • Costumes : Elen Ewing • Conseils à la dramaturgie scénique et aux ombres : Dinaïg Stall • Régie son et lumière : Marie-Claude D'Orazio • Régie plateau : Nicolas Fortin

**—** 30 **—** 

Source: La Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca Benoit Geoffroy 514 585-3179 / bgeoffroy@icloud.com

Hydro Québec

PARTENAIRES PUBLICS DE DÉCOUVERTES THÉÂTRALES







<sup>\*</sup> Rencontre avec les artistes : après la représentation du dimanche 29 octobre 15 h