



**MAISON
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES**

ALAIN GRÉGOIRE, PRÉSIDENT-DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA MAISON THÉÂTRE, PASSE LE FLAMBEAU



Montréal, le 7 décembre 2017, pour diffusion immédiate – Le président-directeur général de la Maison Théâtre, Alain Grégoire, annonce qu'il quittera ses fonctions officielles au sein de cette institution dédiée au théâtre pour l'enfance et la jeunesse au printemps 2018. Pendant près de 16 ans, Alain Grégoire a fait rayonner la Maison Théâtre avec beaucoup de conviction et d'inspiration à titre de directeur général d'abord, de 2002 à 2012, puis comme président-directeur général depuis 2012.

« De toutes ces années intenses à la barre de cette grande Maison pour les petits, je retiens la fierté d'avoir pu servir au cœur de l'action pour la transmission d'un théâtre de grande qualité et le bonheur d'avoir contribué à la mission d'accessibilité à l'art pour des jeunes de toutes provenances », souligne Alain Grégoire.

L'engagement d'Alain Grégoire pour la création et la diffusion d'un théâtre jeunesse de qualité est à la hauteur de sa longue et prolifique carrière dans le milieu théâtral. Depuis plus de 40 ans, cet homme de théâtre tous azimuts a d'abord interprété plusieurs rôles et réalisé des mises en scène avant de mettre ses talents de gestionnaire, son expertise et sa vision artistique au profit de différentes organisations liées au milieu théâtral. Il en est à sa 25^e saison à titre de diffuseur, à la Maison Théâtre bien sûr, et aussi au Centre national des Arts, au Théâtre du Trident et au Théâtre de la Ville. Parmi ses nombreuses réalisations, mentionnons la publication d'*Empreintes*, le festival *Formidable!*, l'exposition *Une maison aux mille rencontres* à la Grande Bibliothèque pour souligner le 25^e anniversaire de la Maison Théâtre, la création de *Focus Québec* et l'«activation» de la Fondation Maison Théâtre. Il a également permis à la Maison Théâtre de briller en 2006 en remportant le Masque de la production étrangère pour *Dégage petit!*

Le conseil d'administration de la Maison Théâtre et sa présidente, madame Josée Daignault, tiennent à souligner la contribution exceptionnelle d'Alain Grégoire tant sur le plan de la représentation et du rayonnement de l'organisme que sur le plan de son engagement envers la communauté du théâtre jeune public en général. Son implication est allée bien au-delà de l'organisation qu'il dirigeait. Il a publié des textes marquants sur la discipline, ses publics et son rayonnement. Il s'est engagé auprès d'organismes diversifiés, comme le Conseil québécois du théâtre, l'Association des diffuseurs spécialisés en théâtre, Théâtres Unis Enfance Jeunesse, La Vitrine culturelle et le Partenariat du Quartier des spectacles, et a aussi contribué à la réflexion touchant les grands enjeux de la discipline auprès d'organisations internationales.

« Alain est comme un alpiniste qui trouve toujours un chemin pour grimper jusqu'au sommet et pour atteindre son but malgré les embûches. Il n'a jamais eu peur d'explorer des zones plus difficiles ou inconfortables pour découvrir d'autres chemins. C'est quelqu'un qui travaille en équipe et qui se soucie de ses partenaires. Il a la capacité d'assurer une cohésion autour d'enjeux importants, pour le bien commun. Et en plus d'une grande intégrité, il a une fougue à faire déplacer des montagnes ! », nous rappelle Marc Pache qui a occupé la présidence du conseil d'administration jusqu'à l'an dernier.

Un comité de sélection travaille au processus d'embauche pour pourvoir le poste de direction générale de la Maison Théâtre. Rappelons que la direction artistique de la Maison Théâtre a été confiée depuis août 2017 à Sophie Labelle, qui a bénéficié durant les derniers mois d'un accompagnement inspirant et généreux d'Alain Grégoire. Ce dernier conservera encore un lien avec l'organisation puisqu'il sera responsable de la programmation internationale durant les prochaines années. L'appel de candidatures est disponible sur le site web de la Maison Théâtre.

À PROPOS DE LA MAISON THÉÂTRE

Diffuseur spécialisé en théâtre pour l'enfance et la jeunesse depuis 1984, la Maison Théâtre présente annuellement une sélection d'œuvres parmi les plus significatives du théâtre d'ici et d'ailleurs. Au-delà de la diffusion de spectacles, qui lui permet de donner accès au théâtre à un large public de toute provenance socioculturelle, elle propose une vaste gamme d'activités de médiation théâtrale qui font d'elle un lieu privilégié de rencontre entre les spectateurs et les artistes. Étant aussi une association de 29 compagnies professionnelles de théâtre, établies un peu partout au Québec, la Maison Théâtre constitue un véritable carrefour artistique et contribue de manière essentielle à l'essor du théâtre pour le jeune public.

Installée depuis 1997 dans une salle spécialement conçue pour les besoins du jeune public et des artistes œuvrant pour lui, la Maison Théâtre est une institution phare du milieu théâtral montréalais. Elle accueille autant les familles que les groupes scolaires et préscolaires.

Renseignements :

Susie Larrivée
Coordonnatrice des communications
Maison Théâtre
514 288-7211, poste 243 | communication@maisontheatre.com