



**MAISON  
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES  
DE TOUS ÂGES**

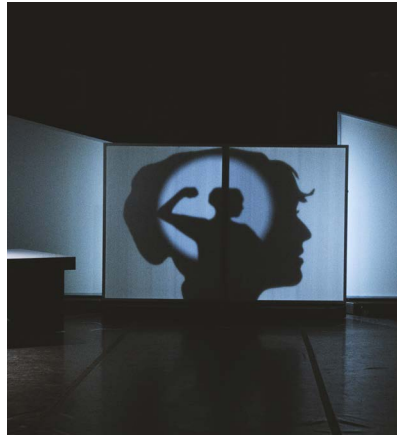
PRÉSENTE

## PARTOUT AILLEURS

Texte : **Rébecca Déraspe**

Mise en scène : **Dinaïg Stall**

**UNE CRÉATION DU THÉÂTRE DE L'AVANT-PAYS  
7 À 11 ANS**



Photos : Robin Pineda Gould

### LA GRANDE ÉVASION

Montréal, le 10 janvier 2018, pour diffusion immédiate – **Du 26 janvier au 9 février 2018** la Maison Théâtre accueille *Partout ailleurs*, un spectacle qui explore de façon touchante et avec un brin d'humour les grands bouleversements que peuvent provoquer les amitiés d'enfance. Quand on a neuf ans, qu'on est persuadée que nos amies nous ont trahie et qu'on ne peut plus leur faire confiance, la terre peut bien s'écrouler. Rébecca Déraspe, qui nous a donné *Gamètes*, *Nino*, *Peau d'ours* et *Le merveilleux voyage de Réal de Montréal*, signe ici un texte sensible qui dépeint les émois des jeunes avec finesse. La mise en scène de Dinaïg Stall s'appuie sur la force évocatrice du théâtre d'ombres.

*Mia, neuf ans, et sa fidèle acolyte se préparent en catimini à découvrir le monde. Munies d'un casque de hockey et d'un sac à dos bien rempli, les voici qui s'entraînent à vivre loin de ceux qu'elles aiment et à dormir sans crainte dans la nuit obscure... Mais ce rêve de partir est aussi une fuite en avant pour échapper à une grande peine d'amitié qui a laissé des blessures encore vives. Peut-on vraiment laisser ses peines derrière soi ? Et l'aventure est-elle bien là où l'on croit la trouver ?*

**Le Théâtre de l'Avant-Pays** (Montréal, 1976)

Tout au long de son histoire, la compagnie a œuvré à interroger les spécificités et le caractère multiforme du médium de la marionnette à travers des propositions dramatiques d'auteurs dédiés à cet art théâtral. À travers ses 41 saisons (1976-2017), elle a donné près de 4 000 représentations et rejoint plus de 800 000 spectateurs. [Pour en savoir plus au sujet du spectacle et de la compagnie](#)

*Partout ailleurs* est présenté **du 26 janvier au 9 février 2018** à l'intention des jeunes de **7 à 11 ans**.

Billets en vente à la billetterie de la Maison Théâtre au **514 288-7211, poste 1** et via son [site internet](#).

### HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS

#### Scolaires

Vendredi 26 janv. à 10 h  
Mardi 30 janv. à 10 h  
Mercredi 31 janv. à 10 h  
Jeudi 1er févr. à 10 h et 13 h  
Vendredi 2 févr. à 10 h

Mardi 6 févr. à 10 h et 13 h  
Mercredi 7 févr. à 10 h et 13 h  
Jeudi 8 févr. à 10 h et 13 h  
Vendredi 9 févr. à 10 h

#### Tout public

Vendredi 26 janv. à 19 h  
Samedi 27 janv. à 15 h\*  
Dimanche 28 janv. à 15 h\*\*

Vendredi 2 févr. à 19 h  
Samedi 3 févr. à 15 h  
Dimanche 4 févr. à 15 h

\* Atelier parents-enfants : samedi 27 janvier à 14 h 30

\*\* Rencontre avec les artistes : dimanche 28 janvier après la représentation de 15 h

Texte : **Rébecca Déraspe** • Mise en scène : **Dinaïg Stall** • Scénographie et costumes : **Julie Vallée-Léger** • Collaboration artistique : **Marie-Christine Lê-Huu** • Interprétation : **Marie-Ève Bérubé et Marianne Dansereau** • Régie des ombres : **Noë Cropsal** • Lumières : **Marie-Aube St-Amant Duplessis** • Conception sonore : **Andréa Marsolais-Roy** • Assistance à la mise en scène : **Marie-Eve Lefebvre** • Consultante à l'environnement sonore : **Nancy Tobin** • Coordination de production : **Chloé Ekker** • Régie générale et direction technique en tournée : **Elise Neil** • Direction technique : **Maude Serrurier**

— 30 —

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Bérubé & Geoffroy Communications

Monique Bérubé 514 723-4943 / monique.berube44@sympatico.ca

Benoît Geoffroy 514 585-3179 / bgeoffroy@icloud.com

PARTENAIRE  
MÉDIA



PARTENAIRE  
ARTISTIQUE

