



## 04 — LES IDÉES LUMIÈRE

UNE PRODUCTION DE  
**NUAGES EN PANTALON —  
COMPAGNIE DE CRÉATION**

**2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles du primaire**

**19 au 30 novembre 2019**

Durée: 60 minutes

### **SCIENCES + THÉÂTRE = ATOMES CROCHUS**

Bienvenue dans un étonnant laboratoire! Armés de leurs béchers, de bicarbonate de soude, d'un zeste d'imagination et de bien d'autres substances, deux drôles de savants mélangent les molécules dans d'insolites expériences.

Sous la forme d'un cabaret combinant les démonstrations scientifiques et un jeu théâtral humoristique, *Les idées lumière* est une proposition unique, à la fois fantaisiste et éducative, qui éveillera la curiosité de tous les petits génies en herbe devant les grandes énigmes de la vie.

**EXPÉRIENCES**  
**CURIOSITÉ DÉFI**  
**HUMOUR**  
**PLACE DES FEMMES**  
**EN SCIENCES**  
**ESPRIT CRITIQUE**  
**CABARET**

### **MOT DU METTEUR EN SCÈNE ET DE L'ÉQUIPE DE CRÉATION**

« Avec *Les idées lumière*, la science devient une œuvre théâtrale poétique et ludique. À partir de phénomènes physiques et chimiques au potentiel spectaculaire, de petites histoires sont rassemblées sous la forme d'un cabaret aux multiples ambiances. Guidée par les explications scientifiques qui sous-tendent chacun de ces phénomènes et par la symbolique des éléments présents dans les expérimentations, l'équipe de création propose un point de vue différent sur le monde. La science, ici, n'est donc pas la finalité du spectacle, mais plutôt son point de départ. »

— JEAN-PHILIPPE JOUBERT ET  
L'ÉQUIPE DE CRÉATION

### **SOUS LES PROJECTEURS**

**01** — Expériences scientifiques en direct  
**02** — Démonstrations de phénomènes physiques et chimiques  
**03** — Cabaret humoristique et métaphorique  
**04** — Éveil à l'histoire de la science.

## PISTES D'EXPLORATION POUR LE SPECTACLE *LES IDÉES LUMIÈRE*

Accédez à une foule d'outils pour bonifier votre sortie au théâtre via **01** — La page OUTILS D'ACCOMPAGNEMENT de la section « milieu scolaire » du site maisontheatre.com. **02** — La chaîne YouTube CÔTÉ COUR D'ÉCOLE destinée au milieu de l'éducation.

### AVANT LA SORTIE

#### Activité

**Recherche:** Pour piquer la curiosité des élèves, invitez-les à faire une recherche qu'ils pourront ensuite présenter au groupe.

- En équipe de deux ou trois, les enfants choisissent une ou un scientifique (tentez la parité dans la représentation des femmes et des hommes) et s'informent sur sa vie et son œuvre (nom, origine, année de naissance et de décès, domaine d'expertise, grandes réalisations).
- Puis, ils présentent le fruit de leur travail au groupe.
- Enfin, un retour et une discussion sur les exposés sont effectués en classe. Quel scientifique les a particulièrement marqués? Pourquoi?

Une des présentations peut aussi donner lieu à une expérience scientifique faite en classe: cela constituera une initiation à la démarche scientifique.

### PLEINS FEUX SUR... LES FEMMES ET LA SCIENCE

Dans le spectacle, nous apprenons que 586 prix Nobel ont été attribués en sciences depuis 1901... mais seulement 20 à des femmes. Pourtant, celles-ci sont

actives dans ce domaine depuis très longtemps! Marie Curie a été la première femme à recevoir un prix Nobel, celui de physique, en 1903. Elle renouvellera cet exploit en 1911, avec le Nobel de chimie cette fois. Des études montrent qu'il existe encore un écart entre la représentation des hommes et des femmes dans le monde scientifique, mais qu'il se réduit avec les années. Au Québec, le concours *Chapeau, les filles!*, mis en place par le ministère de l'Éducation, encourage les jeunes femmes qui étudient dans le domaine scientifique.

### SPECTATEURS EXPERTS

À la Maison Théâtre, votre plaisir et votre confort nous tiennent à cœur. Nous vous avons donc concocté un jeu de mémoire pour devenir un spectateur expert. Apprenez-le et répétez-le en groupe en visionnant une capsule vidéo ludique sur notre chaîne YouTube CÔTÉ COUR D'ÉCOLE: « Les trucs d'Hermione: le jeu de mémoire du spectateur expert ». Il s'agit d'une préparation amusante à la sortie et aux consignes à respecter au théâtre.

### APRÈS LA SORTIE

#### Activité

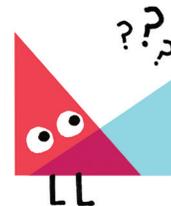
**Inventions théâtrales:** *Les idées lumière* regroupe deux disciplines différentes, mais qui demandent toutes deux qu'on fasse preuve de curiosité et de créativité. En groupe, amusez-vous à imaginer un spectacle qui réunirait théâtre et sports, théâtre et cuisine... À quoi ressemblerait une œuvre scénique mariant théâtre et géographie?

En travaillant par groupes de trois ou quatre, les élèves peuvent ensuite écrire une scène liant le théâtre à une autre discipline de leur choix. Quels seraient les noms des personnages? Que feraient-ils? Quel vocabulaire emploieraient-ils? Quels accessoires utiliseraient-ils? Où se déroulerait la scène?

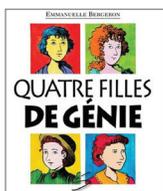
### LES QUESTIONS DU STION

Le Stion est une petite créature curieuse qui adore proposer des questions aux enfants pour enrichir leurs réflexions sur les thématiques et les enjeux du spectacle. Posez celles-ci à votre groupe AVANT ou APRÈS la sortie pour amorcer un dialogue ouvert et sans jugement. Celui-ci peut s'inscrire notamment dans le cadre du cours Éthique et culture religieuse:

- Quel lien existe-t-il entre science et théâtre?
- La science et l'art font-ils appel à la même curiosité? Pourquoi?
- Qu'est-ce que le « grand mystère de la vie »?
- Y a-t-il des idées impossibles à réaliser?
- Pourriez-vous envisager de consacrer votre vie à une seule chose?



### Propositions de lectures québécoises par



QUATRE FILLES DE GÉNIE  
Emmanuelle Bergeron  
ill. Caroline Merola  
Soulières éditeur, 2013, 87 p.



LES DÉBROUILLARDS  
Magazine scientifique  
Publications BLD.