



**MAISON
THÉÂTRE**

**POUR LES JEUNES
DE TOUS ÂGES**



À TRAVERS MES YEUX

UNE PRODUCTION DE BOUGE DE LÀ

Idéation, direction artistique et chorégraphie : **Hélène Langevin**

3 À 8 ANS • 4 DÉC. 2019 AU 5 JANV. 2020



Photos : Reilme Laporte

LA SORTIE FAMILIALE DES FÊTES !

Un spectacle de danse coloré et entraînant pour émerveiller petits et grands

+

Un parcours ludique et multisensoriel

Montréal, le 4 novembre 2019, pour diffusion immédiate – Durant toute la période des fêtes, la Maison Théâtre invite le public à découvrir la plus récente création de la compagnie Bouge de là, *À travers mes yeux*, tout juste couronnée du prix de la meilleure œuvre chorégraphique 2018-2019, remis par le Conseil des arts et des lettres du Québec dans le cadre des Prix de la danse de Montréal 2019. Il s'agit du premier spectacle de danse jeune public ainsi primé.

Ode au plaisir et à l'imaginaire, *À travers mes yeux* propose une incursion dans un univers chorégraphique peuplé de textures, de formes, de sons et d'illusions pour ravir petits et grands. Le décor, les accessoires, les costumes et les jeux de lumière éclatants créent une suite rythmée de tableaux esthétiques et kaléidoscopiques fascinants. Dans cette aire de jeu arc-en-ciel, qui évoque l'insatiable curiosité des enfants, quatre interprètes cabriolent, virevoltent, bondissent comme sur les notes d'un piano, deviennent tantôt grenouilles tantôt oiseaux. Avec son énergie espiègle et contagieuse, ce quatuor en met plein la vue. Un pur bonheur pour les sens !

EXTRAITS DE PRESSE

« La compagnie de danse Bouge de là crée ici une pièce à haute teneur artistique, riche, brillante et d'une rare beauté qui aura su tenir les tout-petits captifs jusqu'à la fin où, d'ailleurs, ils en ont redemandé. » – Marie Fradette, *Le Devoir*, septembre 2018.

« Ici, la danse et le jeu ne font qu'un, les sauts, pirouettes et grands battements servant avant tout à exprimer la joie et la liberté. Puisque là où règne l'imaginaire, rien n'est impossible. » – Sophie Pouliot, *Revue JEU*, janvier 2019.

UNE EXPÉRIENCE COMPLÈTE ET FESTIVE

Avant ou après la représentation, le public pourra suivre un parcours ludique et multisensoriel à travers la Maison Théâtre : mur de textures, chemin de couleur au sol, ballons poilus, etc. Les spectateurs auront aussi la chance d'explorer une installation lumineuse permettant de jouer avec leurs ombres, conçue par Lucie Bazzo. De plus, les enfants repartiront avec un petit paquet-cadeau comprenant le matériel nécessaire pour réaliser un bricolage thématique à la maison. Une expérience artistique complète, un rendez-vous familial festif... le plus beau des cadeaux !

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS FAMILIALES

Vendredi 6 décembre à 19 h

Samedi 7 + Dimanche 8 décembre à 15 h*

Samedi 14 + Dimanche 15 décembre à 15 h

Samedi 21 + Dimanche 22 décembre à 15 h

Vendredi 27 décembre à 11 h

Samedi 28 décembre à 15 h

Dimanche 29 décembre à 11 h

Lundi 30 décembre à 15 h

Samedi 4 janvier à 11 h

Dimanche 5 janvier à 15 h

* Rencontre avec les artistes : dimanche 8 décembre après la représentation de 15 h

Le spectacle sera aussi présenté à l'attention du public scolaire du mercredi 4 au jeudi 19 décembre 2019.

Idéation direction artistique et chorégraphie : **Hélène Langevin** • Assistants à la chorégraphie et répétiteurs : **Marie-Ève Carrière** et **Jean-François Légaré** • Interprètes-créatrices : **Emmanuelle Martin**, **Myriam Tremblay**, **Julie Tymchuk** et **Émilie Wilson** • Décors et costumes : **Mari-lène Bastien** • Musique : **Bernard Falaise** • Lumière : **Lucie Bazzo** • Conseils dramaturgiques : **Claudine Robillard** • Maquillages : **Suzanne Trépanier** • Coach de jeu : **Guillaume Chouinard** • Direction technique : **Martin Lepage** • Direction de production : **Catherine Comeau** • Sonorisation et vidéo : **Guy Fortin**

— 30 —

Source : Maison Théâtre

Relations de presse : Communications MingoTwo

Mélanie Mingotaud : 514-582-5272 / melanie@mingo2.ca

Clara Bich : 438 926-3499 / clara@mingo2.ca

**MAISON
THEATRE
.COM**

PARTENAIRE PRIVÉ

