

À TOI DE JOUER

> Liées à la capsule vidéo : [Donner vie à un objet](#)

DONNER VIE À UN OBJET EN LE FAISANT DANSER

Matériel requis : Objets variés et table

Consignes :

- Crée une courte présentation vidéo dans laquelle un objet choisi viendra faire quelques petits pas de danse.
- Pour y arriver, fais marcher l'objet jusqu'au centre d'une table (la scène de l'objet), fais-le danser, puis fais-le sortir de table.
- Durée de cette scène : de 45 secondes à 1 minute 30 secondes.

Afin de t'aider à créer cette présentation, suis ces étapes :

> #1 TROUVER UN OBJET

- Choisis d'abord trois objets plus grands que ta main et plus petits que ton sac à dos qui ne sont pas figuratifs (c'est-à-dire qui ne représentent pas un humain ou un animal).
- Les outils et les ustensiles de cuisine sont souvent utiles pour cet exercice. Exemples : pinces de cuisine ou de menuiserie, ruban à mesurer, ouvre-bouteille, contenant avec couvercle, plumeau, lavette à vaisselle.
- Les objets flexibles, malléables, qui ont des parties amovibles ou des mécanismes peuvent être intéressants.

> #2 EXPLORER LES POSSIBILITÉS DES OBJETS

- Manipule chacun des objets, varie les positions, essaie les mécanismes (s'il y en a).
- Trouve le regard des objets. Imagine-leur un nez qui dirigera leur regard.
- Fais-les regarder (le nez dirige le regard !) de tous les côtés.
- Trouve-leur une démarche. Fais bouger les objets comme s'ils étaient des personnages. Ils peuvent marcher, sauter, se coucher, rire, respirer, etc.

IMPORTANT

Pour donner vie à ton objet, tu dois le regarder. Ton regard dirigera celui des spectateurs.

Maintenant, choisis le meilleur objet, celui qui t'inspire le plus.

(SUITE À LA PROCHAINE PAGE)

À TOI DE JOUER

> Liées à la capsule vidéo : [Donner vie à un objet](#)

DONNER VIE À UN OBJET EN LE FAISANT DANSER (SUITE)

> #3 CRÉER UNE PRÉSENTATION

- Ton objet est maintenant un personnage.
- Choisis une musique sur laquelle il dansera.
- Crée son entrée en scène.
Comment marche-t-il ?
Quel est son rythme ?
Son poids ?
L'ampleur de ses pas ?
Quel est son état ?
- Fais jouer la musique.
Comment le personnage réagit-il ?
Est-il heureux ?
Se sent-il obligé de danser ?
Bouge-t-il immédiatement ?
Est-il un bon danseur ?
- Trouve une façon de le faire quitter la scène.
S'éloigne-t-il au son de la musique ?
La musique s'arrête-t-elle avant la sortie ?
Fait-il un salut ?

> #4 RÉPÉTER

- Joue à quelques reprises ta présentation.
- Répète les moments plus difficiles.
- Filme-toi, regarde ce qui fonctionne et ajuste certaines choses au besoin.

> #5 PRÉSENTER ET PARTAGER SA CRÉATION

- Après avoir répété, filme ta présentation et partage-la à ton entourage.

> POUR ALLER PLUS LOIN

- Avec un autre objet, crée un personnage d'animateur qui présentera le danseur et son numéro. Il peut faire cette présentation dans un langage inventé, farfelu, ou en suivant un court texte.

ATTENTION

Quand l'objet prend la parole, tu dois toujours le regarder.

- Si tu le souhaites, tu peux fabriquer un décor sur ta table de manipulation, créer une bande sonore et faire des effets de lumière avec des lampes de poche, de bureau ou de vélo, par exemple.