

SCÈNE À JOUER !
***Les haut-parleurs* de Sébastien David**

Une production du Théâtre Bluff présentée à la Maison Théâtre en 2018

PERSONNAGES

LE FILS

LE VOISIN

Chez le Voisin.

Il tient dans ses mains les morceaux de ce qu'était le bibelot d'enfant de chœur.

LE VOISIN

Je l'ai pas encore mis à la poubelle Je sais pas
On dirait que j'ai pas été capable de /

LE FILS

Tu veux-tu que je le fasse ?

LE VOISIN

Peut-être bien

Temps.

Tu sais

Ce qui est absurde là-dedans

C'est que j'ai été enfant de chœur plus jeune

LE FILS

Ah oui ?

LE VOISIN

C'était plutôt commun à l'époque

Toute cette éducation religieuse

T'en as de la chance

Peut-être que tu peux pas t'en rendre compte

Mais t'en as de la chance d'être né dans une société qui te laisse le choix

LE VOISIN (suite)

Moi je
Je me retrouvais pas dans ce que le curé disait
Je me retrouvais pas là-dedans
J'entendais juste des mots se perdre dans l'écho de l'église

Mais il était pas question de parler de ça à qui que ce soit
C'était tout bas que je me disais ça
Tout bas
Je me disais que je voulais autre chose
Même si je savais pas encore quoi

Et puis
Il y a eu cette messe-là
Un certain dimanche
Peut-être que c'était Pâques
Je suis pas sûr
En tout cas
L'église était bondée
C'était chaotique
Des enfants
Beaucoup d'enfants dissipés
Et leurs parents qui l'étaient tout autant
C'était
Et tout d'un coup
En plein milieu de la messe
Alors que le curé parlait parlait et parlait
Et que personne semblait l'écouter

Les cloches
Ont
Retenti

Comme ça
Sans raison
Le curé avait pas encore fini
C'était une erreur
Et cette erreur-là a surpris tout le monde
Je me rappelle que personne a parlé
Personne a bougé

LE VOISIN (suite)

Pas même le curé
Jusqu'à ce que la vibration des cloches disparaisse complètement

Pour la première fois
J'ai senti que tout le monde avait vibré en même temps

Et dans ces quelques secondes d'arrêt
Le jeune garçon que j'étais vibrait un peu plus que tout le monde
Parce qu'il comprenait
Sans même avoir besoin de mots
Que son accès au sacré allait passer par autre chose

LE FILS

La musique

LE VOISIN

Et qu'il pouvait exister de rares moments comme celui-là
Où le temps semble s'arrêter
Où tous les éléments s'alignent pour que les cœurs puissent battre
En même temps

Le Fils s'approche du Voisin.

LE FILS (tendant ses mains)

Donne
Je vas aller jeter ça

Le Fils se dirige vers la poubelle et jette les morceaux de porcelaine.

LE VOISIN

Merci
Mon ami

LE FILS

De rien
Mon ami

LE VOISIN

D'ailleurs

Tu sais ce que je réponds aujourd'hui

Quand on me demande ce que je fais ?

LE FILS

Non

LE VOISIN

Demande-le-moi

Vas-y

Demande-moi ce que je fais

LE FILS

Ok

Qu'est-ce que vous faites dans la vie

Monsieur ?

LE VOISIN

Moi ?

J'organise le chaos

J'assemble des morceaux de tout et de rien

Autant ce qui flotte dans l'air du temps

Que ce qui traîne par terre et qu'on piétine

Pour en faire quelque chose qui résonne autrement

Et toi

T'as une idée de ce que tu veux faire de ta vie ?

LE FILS

Non

Pas encore

Mais y va falloir que je commence à trouver une réponse à cette question-là

Parce qu'on me la pose quand même souvent