

COMMUNIQUÉ DE PRESSE – POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

## **Sarah Houde est nommée présidente du conseil d'administration de la Maison Théâtre.**

**Montréal, le 19 octobre 2022** – Hier, lors de leur assemblée générale, les 30 compagnies de théâtre enfance jeunesse membres de la Maison Théâtre (MT) ont accueilli avec enthousiasme madame Sarah Houde, PDG de Propulsion Québec, pour présider aux destinées de l'organisation : « Mon expérience personnelle et professionnelle avec l'enfance et la jeunesse ainsi que la persévérance scolaire m'ont convaincue de l'importance de l'accès aux établissements culturels pour tous et toutes, dans l'atteinte de l'équité des chances. La Maison Théâtre est une institution phare pour le théâtre jeune public au Québec, qui porte au cœur de sa mission l'accessibilité à l'art au plus grand nombre d'enfants. Au cours de mon mandat, face à l'obligation de la Maison Théâtre de quitter son lieu actuel, mon principal objectif sera de travailler étroitement avec l'équipe en place pour lui offrir un espace physique pérenne et adapté à ses besoins, et ce, dans les meilleurs délais. »

Les membres ont salué chaleureusement madame Josée Daignault qui terminait un mandat de sept ans à la présidence du conseil d'administration de l'organisme. « Nous saluons aujourd'hui ta rigueur, ton audace, ta loyauté et ta perspicacité. Tu es une femme remarquable qui a le sens de l'engagement et ton accompagnement nous a fait grandir. » — Joël Losier, vice-président sortant de la MT et directeur général du Théâtre de l'Œil.

Le nouveau conseil d'administration : Peggy Allen (Théâtre Bouches Décousues – Montréal), Mario Borges (Théâtre Bluff – Laval), Priscille Gendron- (Le Petit Théâtre de Sherbrooke), Lise Gionet (Théâtre de Quartier – Montréal), Jean-François Guilbault (L'Arrière-Scène – Beloeil), Andréanne Joubert (Dynamo Théâtre – Montréal), Audrey Marchand (Les Incomplètes – Québec), Loubna Azami, Sarah Houde, Alain Filion, Matthieu Stréliski.

### **Sarah Houde, PDG, Propulsion Québec**

Sarah Houde œuvre d'abord comme directrice des communications et des relations publiques auprès d'entreprises privées et d'organismes à but non lucratif. C'est ensuite à titre de directrice générale qu'elle prend les rênes de l'organisme pancanadien Fusion Jeunesse, dont la taille doublera pendant les trois ans de son leadership. À l'automne 2017, elle devient présidente-directrice générale de la nouvelle grappe des transports électriques et intelligents avec le mandat de positionner la province parmi les leaders mondiaux du secteur. Madame Houde est titulaire d'un baccalauréat de l'Université de Montréal, d'une maîtrise en science politique de l'Université McGill, ainsi que d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en gestion de HEC Montréal.

### **La Maison Théâtre**

Depuis près de 40 ans, la Maison Théâtre est le lieu privilégié de rencontres artistiques et humaines marquantes pour les jeunes publics. Elle présente une grande sélection de pièces parmi les plus significatives du théâtre d'ici et d'ailleurs et rejoint annuellement plus de 50 000 spectateurs et spectatrices, tant des élèves en sortie scolaire que des familles. Figure de proue en matière d'accompagnement des publics et de médiation culturelle, elle est reconnue pour son approche inspirée de la philosophie pour enfants et adolescents et adolescentes. Sont proposés à ses publics une vaste gamme d'activités, d'ateliers et d'outils pour bonifier l'expérience artistique. Étant une association de 30 compagnies professionnelles de théâtre, établies partout au Québec, elle constitue un carrefour artistique foisonnant.

– 30 –

Source : Maison Théâtre

Isabelle Boisclair – direction générale 514-244-0818