



Guide des repères visuels

pour les spectateurs et les spectatrices à besoins particuliers
(représentations régulières et sensoriellement adaptées)

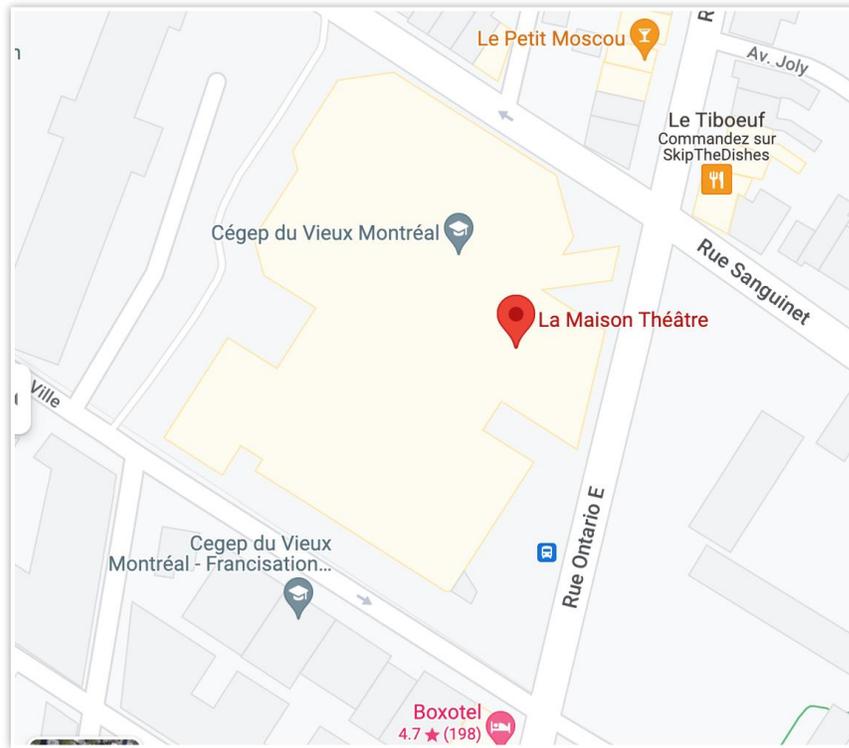
Ce guide des repères visuels a été conçu pour accompagner les spectateurs et les spectatrices à besoins particuliers assistant aux représentations régulières ou aux représentations sensoriellement adaptées (RSA).

Si vous souhaitez effectuer une visite de la Maison Théâtre avant votre représentation, nous vous invitons à communiquer avec Marjolaine Guilbert, coordonnatrice de l'accueil, au 514-288-7211 poste 302, ou par courriel à l'adresse accueil@maisontheatre.com.

Se rendre à la Maison Théâtre

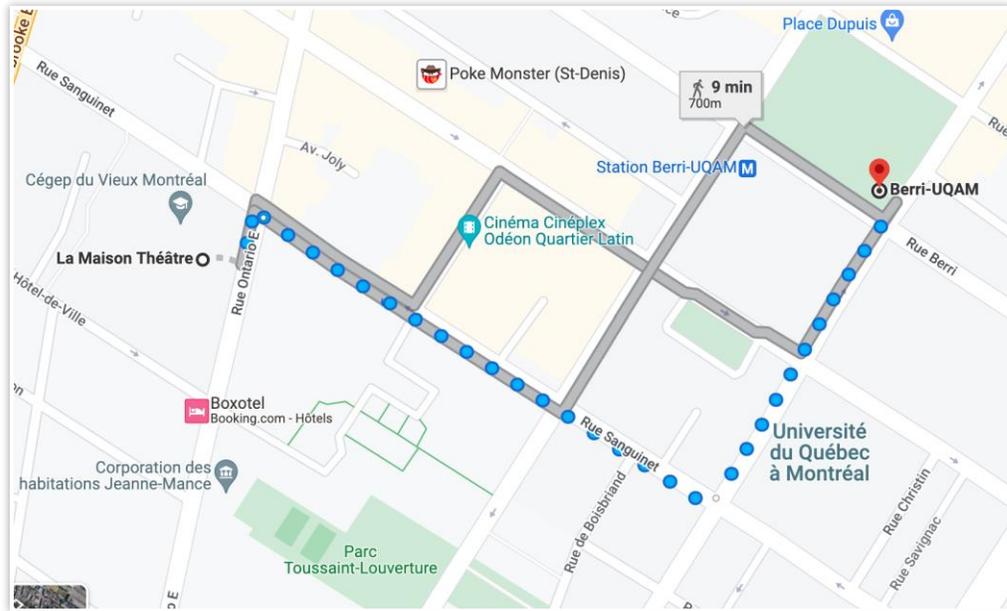
L'adresse de la Maison Théâtre est le 245, rue Ontario Est, dans le Quartier des spectacles.

[La Maison Théâtre](#)

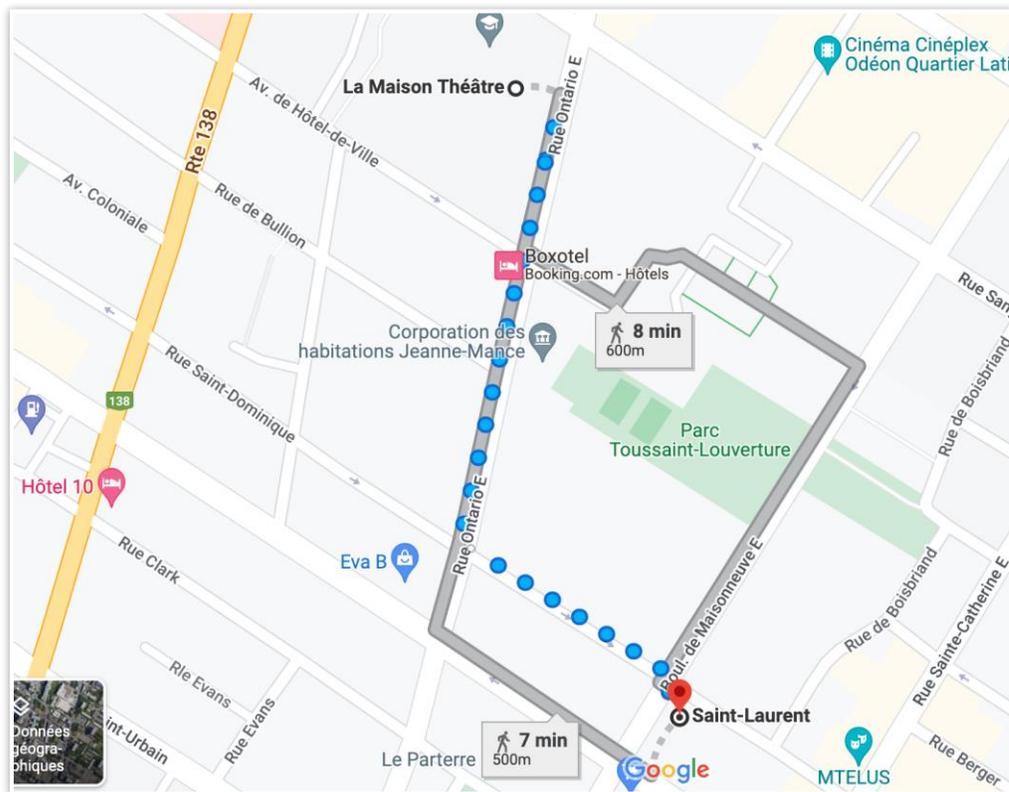


Si vous venez en transport collectif

La Maison Théâtre est située à proximité de la station de métro Berri-UQAM (ligne orange, verte et jaune)



Et de la station de métro Saint-Laurent (ligne verte)



Si vous venez en Bixi

Une station se trouve sur la rue Ontario, entre les rues Sanguinet et Hôtel-de-Ville.
Les stations de Bixi sont disponibles entre le 15 avril et le 15 novembre.

Si vous venez en voiture

Finalement, si vous venez en voiture, il est possible de se stationner dans les rues avoisinantes (\$) ou dans les stationnements suivants:

- **Cégep du Vieux-Montréal** (\$) / Intérieur / Coin Ontario et Sanguinet
- **La Grande Bibliothèque** (\$) / Intérieur / Coin Ontario et Berri
- **Cinéma Quartier Latin** (\$) / Intérieur / Coin Émery et Sanguinet
- **Horoparc de la Ville de Montréal** (\$) / Extérieur / Coin Ontario et Hôtel-de-Ville

L'équipe d'accueil de la Maison Théâtre

Les membres du personnel d'accueil sont là pour vous guider pendant votre visite à la Maison Théâtre.

- Ils sont habillés en noir et sont identifiés d'un porte-nom.
- Ils portent une oreillette pour communiquer avec leurs collègues.
- Vous pouvez vous adresser à eux si vous avez des questions.

Les types de billets

Vous pouvez présenter votre billet :

- imprimé
- sur votre cellulaire

Vous trouverez les billets en formats :

- régulier (ci-dessous)
- électronique (à droite)

ATTENTION : FRAGILE
5 à 10 ans

Compagnie : Samsara Théâtre
et L'Arrière Scène

samedi
10 décembre 2022 | 10h00 | Rangée : K | Abo 3 spect+ enf : 16,10 \$
Siège : 33

DATE ET HEURE
10/12/2022 | 10h00

SIÈGE
K 33

TARIF
16,10 \$

RÉSERVATION
9R9X3-40545

245, rue Ontario Est T. 514 288-7211
Montréal, QC H2X 3Y6 maisontheatre.com
No de confirmation : 9R9X3-40545

Un accueil sécuritaire, adapté aux mesures sanitaires

Afin d'assurer un environnement sécuritaire et de limiter les possibilités de propagation du virus de la COVID-19, la Maison Théâtre a mis en place les mesures sanitaires et de distanciation physique dictées par la Direction de la santé publique.

Consultez ce protocole d'accueil sur Internet : maisontheatre.com



Numéro de confirmation : 40545-9R9X4



Billet électronique

Attention : Fragile

Compagnie : Samsara Théâtre
et L'Arrière Scène

Pour des jeunes de
5 à 10 ans

Le samedi 10 décembre 2022
10 h 00

Rangée : K | Siège : 31

Abo 3 spect+ enf : 16,10 \$

245, rue Ontario Est
Montréal, H2X 3Y6
514 288-7211



La Maison Théâtre vous remercie de respecter l'âge minimum recommandé pour chacun des spectacles.

Aucun remboursement. Échange avec près de 48 heures (certaines conditions s'appliquent en cas d'annulation d'une représentation pour laquelle aucune nouvelle représentation n'a été prévue, le remboursement de ce billet pour faire selon les modalités indiquées par la direction. Aucune remise des frais de service. Tout spectacle annulé en raison de la COVID-19 ou de présence de symptômes, être remboursé sans frais.

TPS # 119029171
TVG # 1006373913

À votre arrivée à la Maison Théâtre



Tout de suite à votre gauche, vous trouverez la porte d'accès intérieure du théâtre, où un membre du personnel d'accueil sera posté pour vous diriger et répondre à vos questions. Il ou elle vous expliquera le déroulement de votre visite. Des panneaux de signalisation vous aideront également à vous repérer.



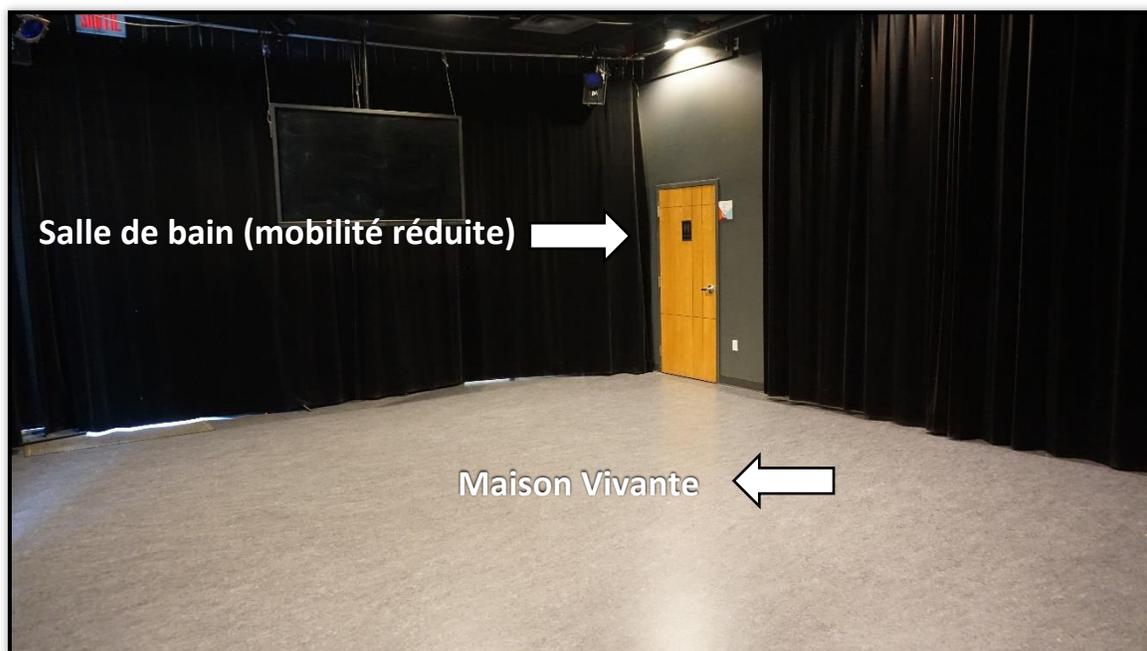
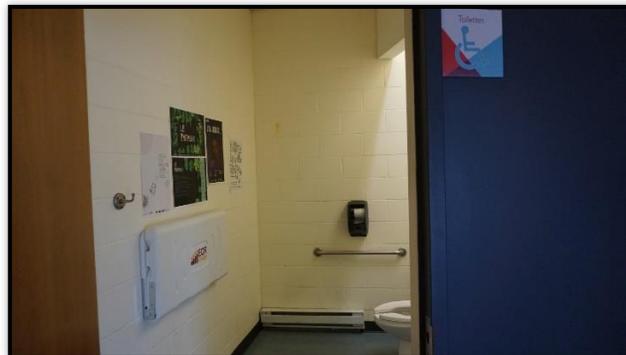
À partir du hall principal du théâtre

À votre entrée dans le foyer, vous trouverez la salle **Joseph-M.-B.-Beaupré** à votre gauche.



À chaque production, il y a souvent une installation différente dans cette salle que nous appelons **La Maison Vivante**. C'est une activité en périphérie de la représentation principale (exposition, bricolage, etc.).

C'est aussi dans cette salle que vous trouverez la salle de bain pour les personnes à mobilité réduite.



À votre entrée dans le hall, vous trouverez le comptoir de la billetterie à votre droite. Les membres de l'équipe d'accueil vous inviteront également à vous diriger vers la salle de spectacle.



Le hall peut être un lieu bruyant, mais les membres du personnel d'accueil de la Maison Théâtre seront là pour vous aider. Ils et elles vous indiqueront les trajets que vous aurez à faire pour aller:

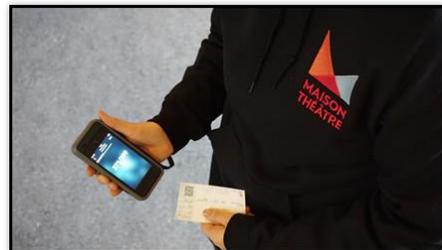
- dans la salle où le spectacle aura lieu
- aux salles de bain
- à la salle de repos
- à l'espace dynamique
- au coin lecture
- à l'activité de la Maison vivante

Si vous n'avez pas vos billets, vous pourrez les récupérer au comptoir de la billetterie.



Avant de descendre les escaliers qui vous mèneront à la salle, les membres du personnel d'accueil vérifieront vos billets.

- Les informations à propos de votre siège sont inscrites sur votre billet (lettre et chiffre).
- Vous pouvez présenter votre billet sur votre téléphone intelligent ou encore l'imprimer.



Vers la salle de spectacle et les espaces de détente

Une fois votre billet vérifié, vous voilà prêt à descendre les escaliers, vers la salle de spectacle et les espaces de détente.



Si vous êtes une personne à mobilité réduite, vous aurez accès à l'ascenseur ; vous n'aurez donc pas à descendre et monter les escaliers. Un membre de l'équipe d'accueil vous escortera jusque dans la salle où un espace vous sera réservé dans la première rangée.



Les espaces du théâtre que vous pouvez visiter (avant ou pendant le spectacle)

Le numéro pair ou impair, sur votre billet, indique si vous êtes assis à gauche ou à droite de la scène. La lettre représente la hauteur de la rangée où se trouve votre place dans la salle.

Les portes d'entrée des billets **impairs** se situent directement au bas des escaliers, après le vestiaire.

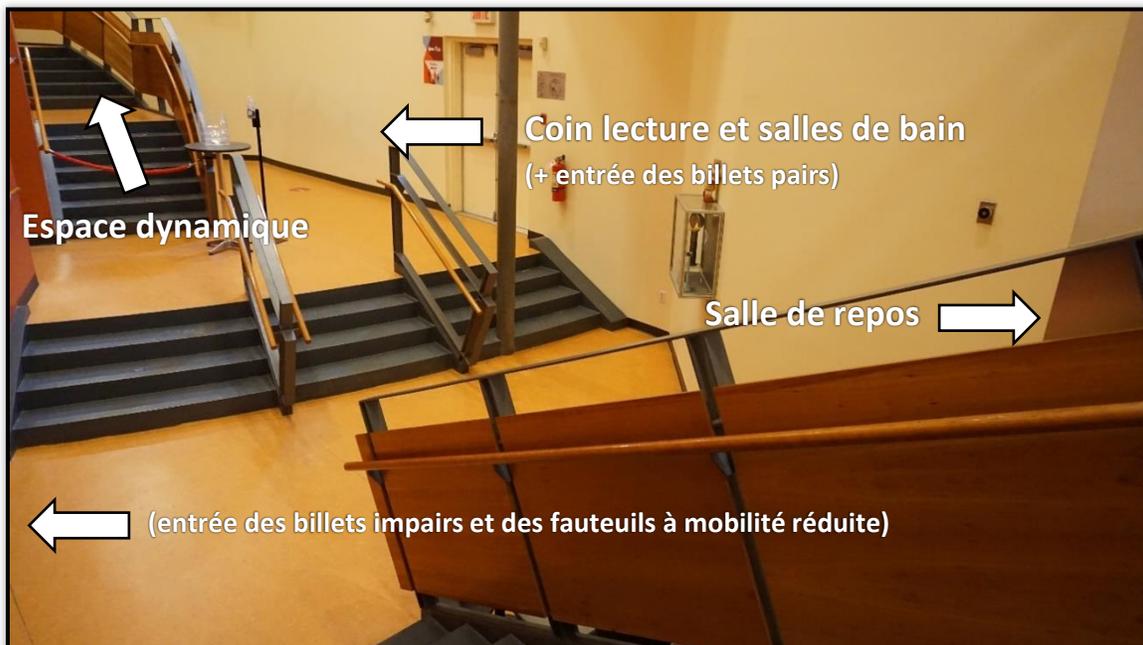


Les portes d'entrées des billets **pairs** se situent tout au bout du corridor situé vers la droite.

- Empruntez le corridor périphérique.
- Passez les salles de bains et le coin lecture.
- Continuez jusqu'au bout.
- Les portes de la salle seront à gauche.



En plus de la salle de spectacle, la salle de repos, les salles de bain, le coin lecture ainsi que l'espace dynamique se trouvent au bas de l'escalier. Les membres du personnel d'accueil pourront vous guider.



La salle de repos

Si vous avez besoin de calme, vous pouvez vous rendre à la salle de repos.

La salle se situe directement au bas des escaliers, vers la droite.

Des objets favorisant la détente vous y attendent :

- Coquilles anti-bruit
- Peluches lestées
- Fauteuil
- Coussins



L'espace dynamique

Si vous avez besoin de bouger et de laisser sortir votre surcharge d'énergie, l'espace dynamique est le lieu idéal à visiter.

Pour se rendre à l'espace dynamique, il faut monter les escaliers du côté impair, à l'extérieur de la salle.

Vous pourrez :

- Marcher dans le long corridor
- Vous tenir en équilibre sur de petits bancs
- Utiliser les assises dynamiques



On peut aussi avoir accès à l'espace dynamique à l'autre bout du corridor, en montant les escaliers du côté pair.

Vous pourrez également :

- Vous bercer
- Colorier
- Vous isoler un moment dans une tente (format enfant)



Les salles de bain

Les salles de bain se situent dans le corridor périphérique, à mi-chemin entre les portes d'entrée des billets impairs et des billets pairs. Vous passerez d'abord devant les salles de bain des garçons. Il faudra continuer un peu plus loin, après le coin lecture, pour trouver les salles de bain des filles.

- Les robinets des lavabos sont automatiques (avec un œil magique)
- Les chasses d'eau des toilettes sont manuelles
- Du papier brun est à disposition pour le séchage des mains (aucun sèche-main bruyant)



← Salle de bain des garçons

Salle de bain des filles →



Le coin lecture

Le coin lecture est situé au même endroit que les salles de bain.

Vous pourrez :

- Lire un livre
- Utiliser les assises dynamiques
- Patienter avant le spectacle
- Vous détendre



La salle de spectacle

Si vous assistez à une représentation régulière, les sièges seront presque tous occupés. Si vous assistez à une représentation sensoriellement adaptée (RSA), certains fauteuils seront vides, pour créer de la distanciation entre les bulles familiales.



Pendant le spectacle, vous pourrez demander au personnel d'accueil de vous apporter :

- une couverture / une peluche lestée
- des coquilles anti-bruit
- un outil sensoriel (fidget)



Vous pourrez également quitter la salle si vous en sentez le besoin :

- pour visiter la salle de repos
- pour visiter l'espace dynamique
- pour visiter le coin lecture
- pour visiter les salles de bain



À la fin du spectacle, les membres de l'équipe d'accueil de la Maison Théâtre vous guideront vers la sortie. Vous pourrez utiliser le même chemin que lors de votre arrivée, mais en sens inverse.

Représentations sensoriellement adaptées (RSA)

Qu'est-ce qu'une représentation sensoriellement adaptée (ou une RSA)?

C'est une représentation qui s'adresse notamment aux personnes vivant avec un trouble du spectre de l'autisme, un trouble d'intégration sensorielle, un trouble d'apprentissage, un trouble anxieux ou qui ne sont simplement pas confortables avec les conventions habituelles d'un théâtre. L'idée de présenter des RSA à la Maison Théâtre est née d'une volonté d'accroître l'accessibilité à l'institution et d'offrir à tous les publics un accueil et un accompagnement personnalisés et stimulants.

Qu'est-ce qui va changer lors d'une représentation sensoriellement adaptée?

Certaines modifications seront apportées afin de créer un environnement calme et inclusif. L'éclairage de la salle sera tamisé et les niveaux sonores seront réduits afin que le spectacle soit le mieux adapté possible pour cette clientèle qui peut être sensible aux lumières perçantes et aux bruits criants. L'ajout de distanciation physique sera également un atout majeur pour ces spectacles. Chacun aura sa propre bulle familiale! L'accueil sera par ailleurs adapté afin que tous les spectateurs et les spectatrices se sentent en confiance et qu'ils ou qu'elles aient les outils appropriés pour passer un bon moment à la Maison Théâtre.

Des outils d'accompagnement qui deviendront vos alliés

Des outils d'accompagnement pour aider les familles à bien se préparer à leur sortie au théâtre sont disponibles: un scénario social, un guide des repères visuels ainsi qu'un guide de la pièce. La Maison Théâtre revoit aussi ses espaces pour l'occasion. En plus du coin lecture et des habituelles activités de la Maison vivante, une salle de repos et un espace dynamique ont été inaugurés. Peluches lestées, coquilles anti-bruit, assises dynamiques, bref, de quoi rassurer les jeunes... et les moins jeunes.

